mônica

EDITORA ABRIL

ANO X -

115

GRÁTIS 2,00

Vale Cr$ 2,00 na compra de uma destas revistas:
PELEZINHO 28
RECRUTA BIRUTA 6

O FINAL EMOCIONANTE DE MÔNICA e CEBOLINHA NO MUNDO DE ROMEU e JULIETA

MÔNICA e MARVEL

NOVAMENTE JUNTAS NO VERÃO!

A brincadeira continua animada pelo barulhinho das camisetas sonoras da Marvel, neste verão.

Brinque ao sol com a Turma da Mônica, passeando num disco voador ou num balão de gás.

Os lançamentos da linha de verão da Marvel em tecido sintético, bem macio, vão deixar você e toda a turma por dentro da moda mais colorida e gostosa de usar que já apareceu por aí.

MARVEL MALHAS LTDA. Rua Conselheiro Belisário, 386 São Paulo/SP. - fone: (011) 93.3906

CONCESSIONÁRIA EXCLUSIVA DA MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

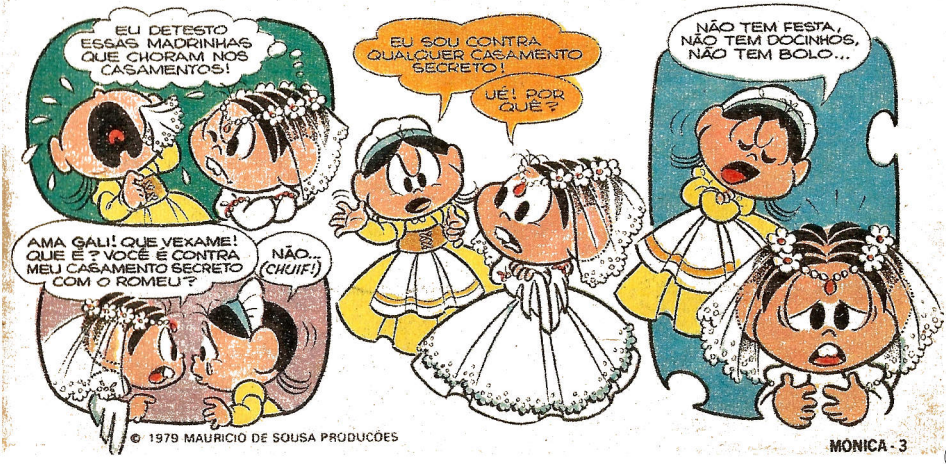
Mônica e Cebolinha no mundo de ROMEU e JULIETA

(1º CAPÍTULO PUBLICADO NO CEBOLINHA Nº 82)

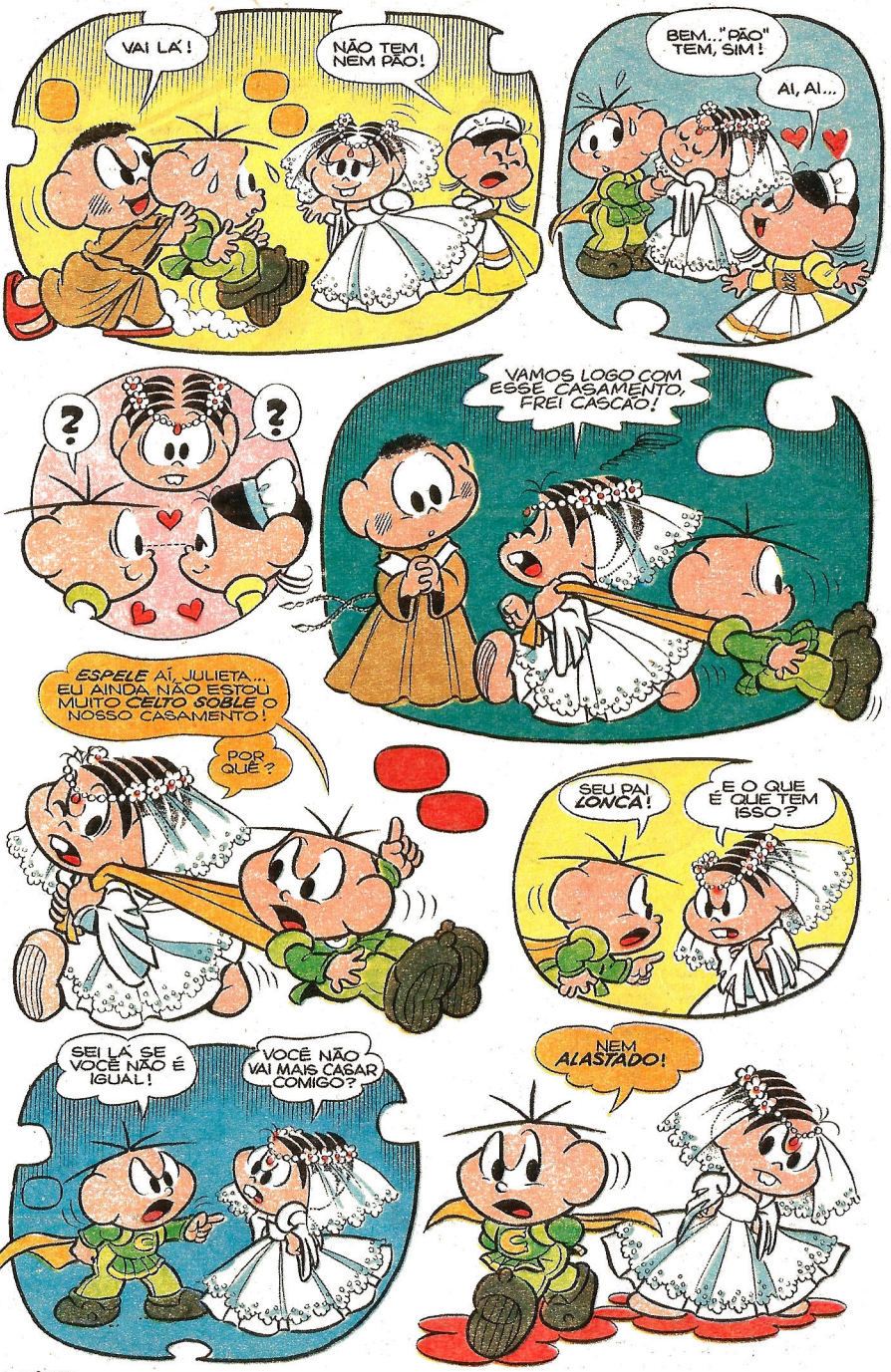
RP/MSP 782309 MN 115.01

CAPÍTULO 2

APESAR DA INIMIZADE DAS SUAS FAMÍLIAS, JULIETA MÔNICA E ROMEU CEBOLINHA RESOLVEM SE CASAR SECRETAMENTE, COM A AJUDA DA AMA GALI E DO FREI CASCÃO! E HOJE É O GRANDE DIA!



© 1979 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


VAI LÁ!
NÃO TEM NEM PÃO!
BEM..."PÃO" TEM, SIM!
AI, AI...
?
?
VAMOS LOGO COM ESSE CASAMENTO, FREI CASCÃO!
ESPELE AÍ, JULIETA... EU AINDA NÃO ESTOU MUITO CEITO SOBLE O NOSSO CASAMENTO!
POR QUÊ?
SEU PAI LONCA!
E O QUE É QUE TEM ISSO?
SEI LÁ SE VOCÊ NÃO É IGUAL!
VOCÊ NÃO VAI MAIS CASAR COMIGO?
NEM ALASTADO!

COMO É? VAMOS FAZER LOGO ESSE CASAMENTO E ACABAR COM ESSA BAGUNÇA NA MINHA PARÓQUIA?

EU NÃO TENHO NENHUMA *PLESSA*!

MAS EU TENHO UM COMPROMISSO MUITO IMPORTANTE DAQUI A POUCO!

HEIN?

SERÁ ALGUM CASAMENTO ONDE TENHA UM BOLÃO BEM GRANDE, DAQUELES DE VÁRIOS ANDARES?

UM BATIZADO COM BASTANTES DOCINHOS?

NÃO, NADA DISSO, AMA GALI!

É A SEMI-FINAL DO CAMPEONATO DE BOLINHA DE GUDE, ALI NA PRACINHA!

OHH...

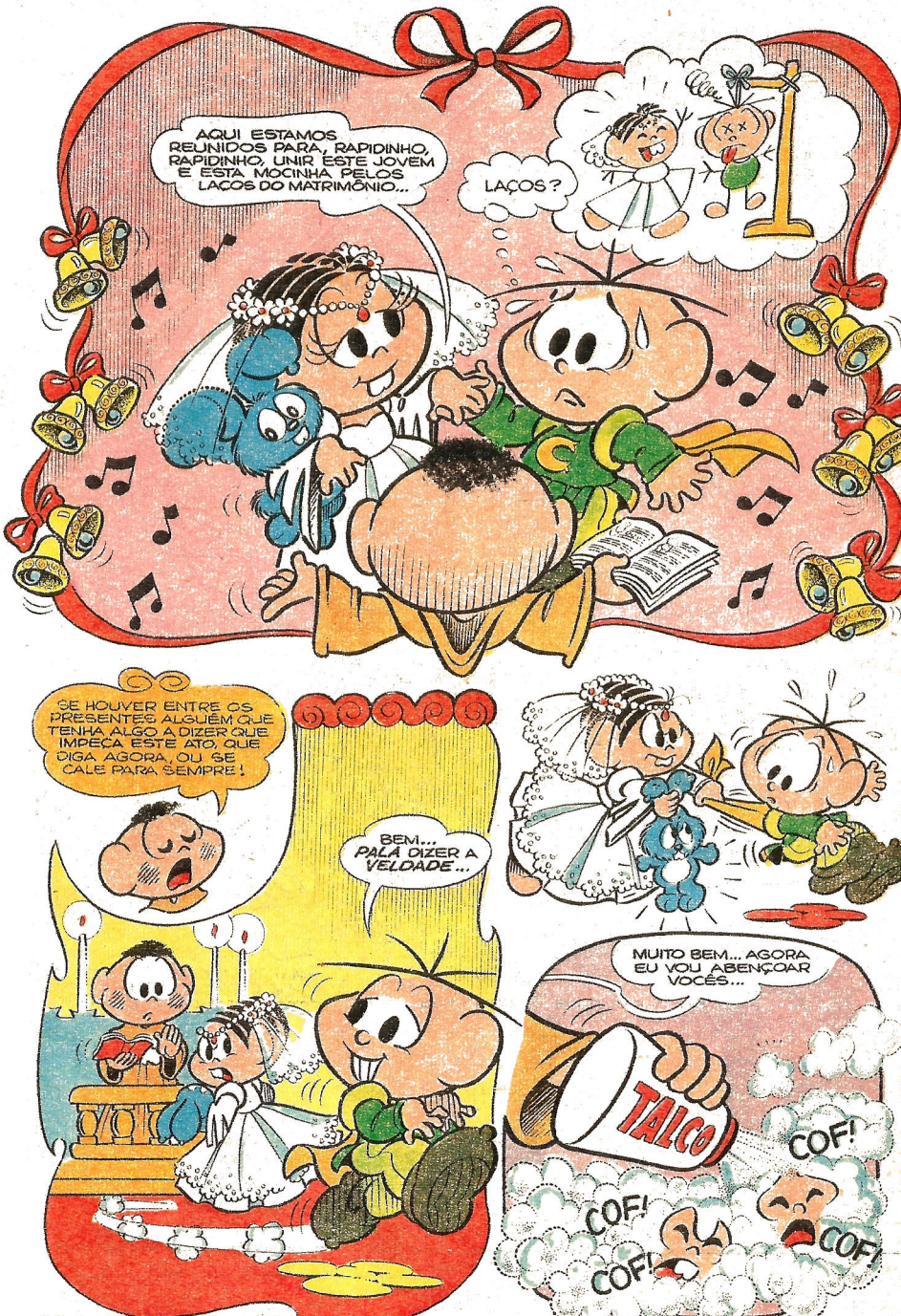
PUXA! EU TINHA ME ESQUECIDO!

VOCÊ VAI JOGAR, FREI CASCÃO?

ESTOU ENTRE OS FINALISTAS...

POR ISSO, ANDEM LOGO COM ESSE CASAMENTO!

*VAMOS LÁ, QUE **AGOLA** EU TAMBÉM ESTOU COM **PLESSA**!*


AQUI ESTAMOS REUNIDOS PARA, RAPIDINHO, RAPIDINHO, UNIR ESTE JOVEM E ESTA MOCINHA PELOS LAÇOS DO MATRIMÔNIO...
LAÇOS?
SE HOUVER ENTRE OS PRESENTES ALGUÉM QUE TENHA ALGO A DIZER QUE IMPEÇA ESTE ATO, QUE DIGA AGORA, OU SE CALE PARA SEMPRE!
BEM... PRA DIZER A VELDADE...
MUITO BEM... AGORA EU VOU ABENÇOAR VOCÊS...
TALCO
COF!
COF!
COF!
COF!

O QUE É ISSO, *FLEI* CASCÃO?

ÁGUA BENTA?

NÃO... É TALCO BENTO!

COF!

COF!

COF!

COF!

DESCULPEM, MAS ACABOU A ÁGUA E EU...

ENTENDI, ENTENDI...

COF!

COF!

COF!

XII! JÁ COMEÇOU O CAMPEONATO! VAMOS TERMINAR LOGO COM ISSO!

VOCÊ VIU? ATÉ O RELÓGIO DELE É À PROVA D'ÁGUA!

JULIETA MONICAPULETO, ACEITA ROMEU MONTÉQUIO CEBOLINHA COMO SEU ESPOSO?

ACEITO!

ACEITO...

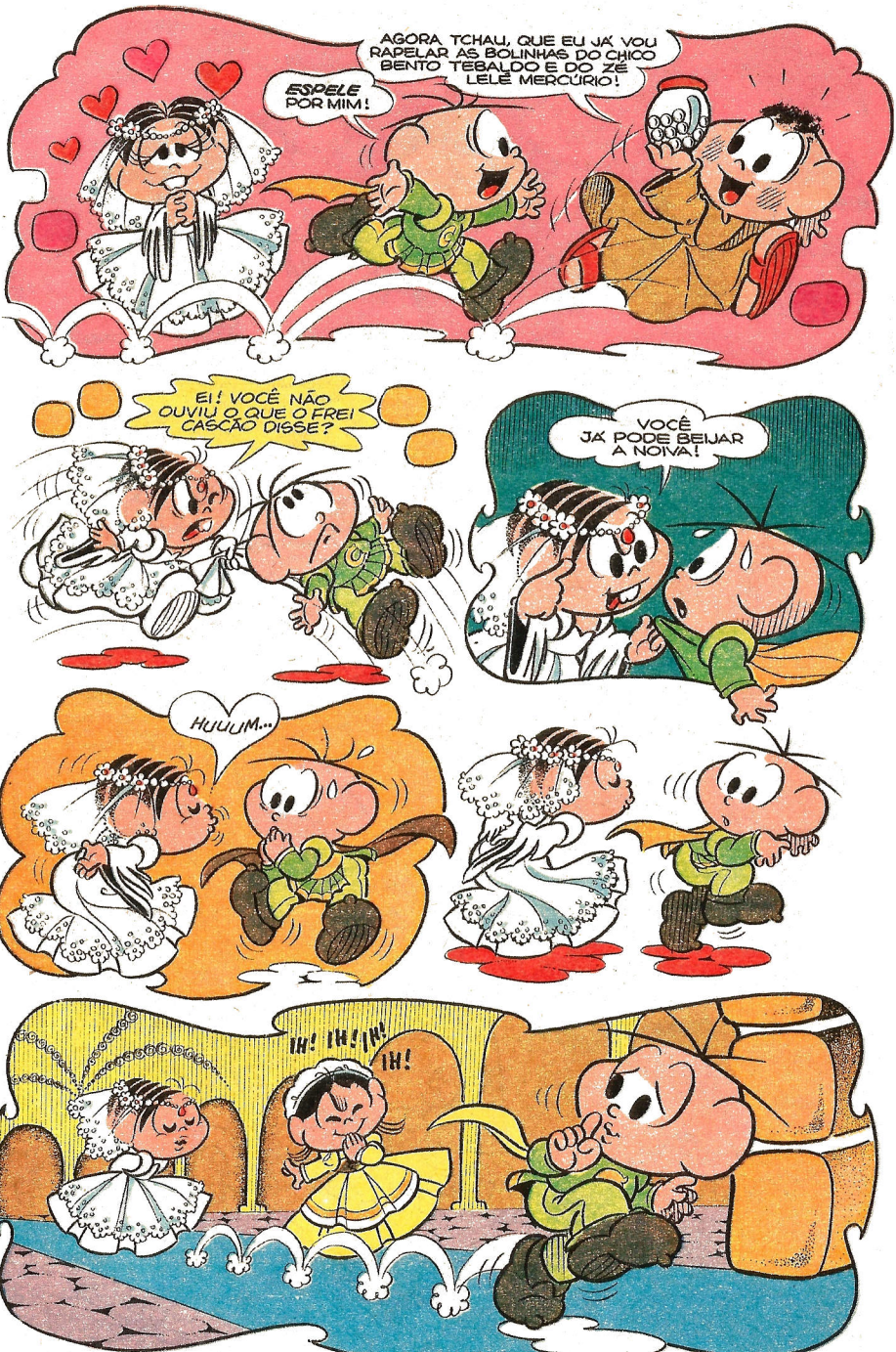
GLUP!

ROMEU MONTÉQUIO CEBOLINHA, É DE SUA LIVRE E ESPONTÂNEA VONTADE CASAR-SE COM A SENHORITA JULIETA MONICA-PULETO?

BEM...

COMO É PARA O BEM DE TODOS E FELICIDADE GERAL DA NAÇÃO, EU OS DECLARO MARIDO E MULHER!

VOCÊ JÁ PODE BEIJAR A NOIVA!


AGORA TCHAU, QUE EU JÁ VOU RAPELAR AS BOLINHAS DO CHICO BENTO TEBALDO E DO ZÉ LELÉ MERCÚRIO!
ESPELE POR MIM!
EI! VOCÊ NÃO OUVIU O QUE O FREI CASCÃO DISSE?
VOCÊ JÁ PODE BEIJAR A NOIVA!
HUUUM...
IH! IH! IH! IH!

?

AMA GALI, ONDE ESTÁ O ROMEU MONTÉQUIO CEBOLINHA?

ELE SAIU COM O FREI CASCÃO! FOI JOGAR BOLINHA!

NO DIA DO NOSSO CASAMENTO?

É, E PARECE QUE A PARTIDA ERA COM O CHICO BENTO TEBALDO, SEU PRIMO!

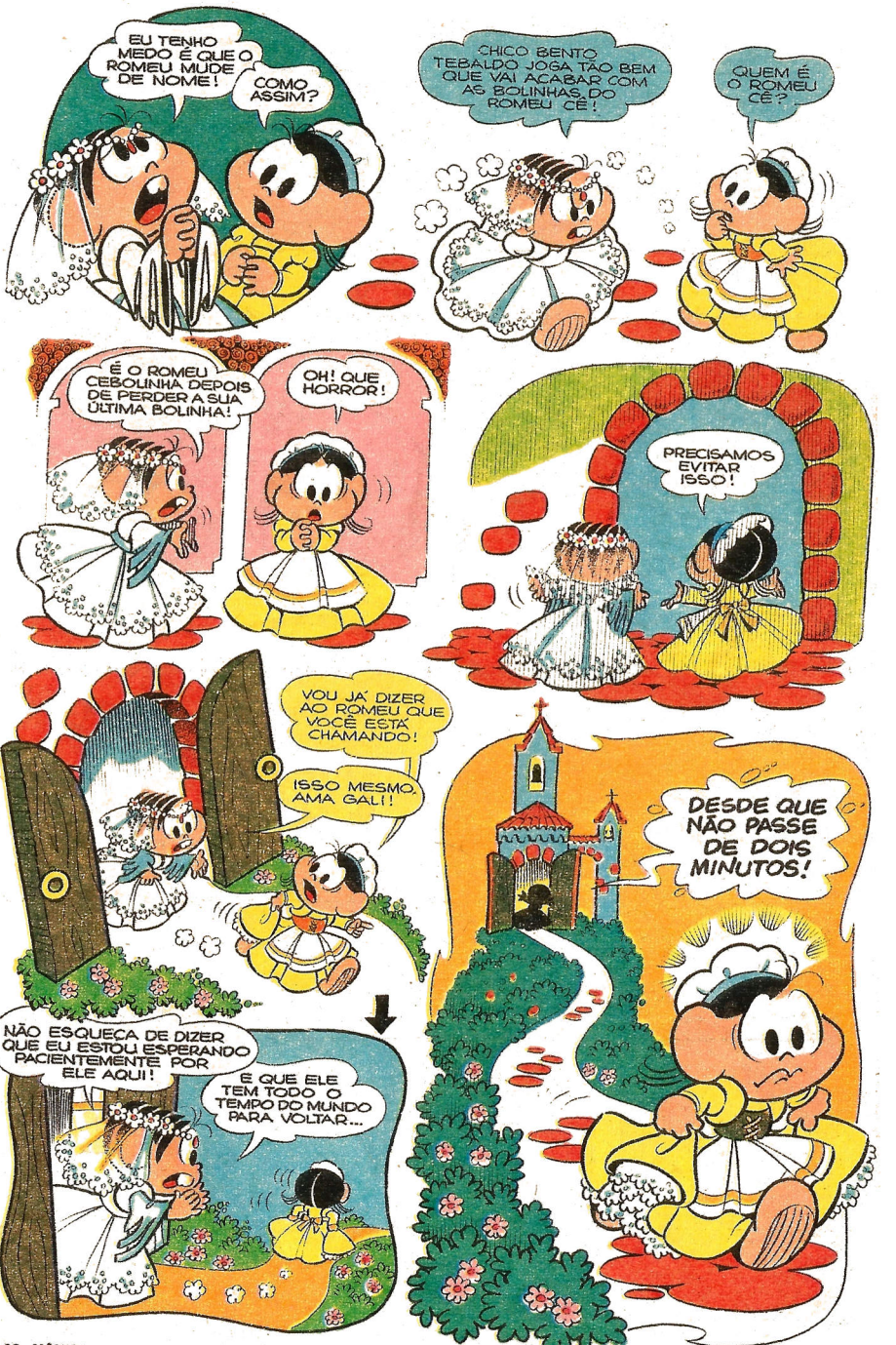
NÃO!

ELE NÃO PODE JOGAR COM O MEU PRIMO! ELE É UM CAPULETO!

XIII, É MESMO! SUAS FAMILIAS SÃO INIMIGAS!

O CHICO BENTO TEBALDO CAPULETO VAI FICAR FURIOSO SÓ DE OUVIR O NOME DE ROMEU MONTÉQUIO CEBOLINHA!

NÃO É ISSO QUE ME ASSUSTA, AMA GALI...


EU TENHO MEDO É QUE O ROMEU MUDE DE NOME!
COMO ASSIM?
CHICO BENTO TEBALDO JOGA TÃO BEM QUE VAI ACABAR COM AS BOLINHAS DO ROMEU CÊ!
QUEM É O ROMEU CÊ?
É O ROMEU CEBOLINHA DEPOIS DE PERDER A SUA ÚLTIMA BOLINHA!
OH! QUE HORROR!
PRECISAMOS EVITAR ISSO!
VOU JÁ DIZER AO ROMEU QUE VOCÊ ESTÁ CHAMANDO!
ISSO MESMO, AMA GALI!
DESDE QUE NÃO PASSE DE DOIS MINUTOS!
NÃO ESQUEÇA DE DIZER QUE EU ESTOU ESPERANDO PACIENTEMENTE POR ELE AQUI!
É QUE ELE TEM TODO O TEMPO DO MUNDO PARA VOLTAR...

GANSO NÃO VALE!

VOCÊ CONTOU UM PALMO A MAIS!

SEU @#?!

VOCÊ FEZ TRAPAÇA!

TLAPACEILO É VOCÊ!

É A MÃE!

VOCÊ ESTÁ EXPULSO DO CAMPO!

VOCÊ NÃO SABE PELDER!

QUEM FOR HOMEM, PISA NESTA RISCA!

QUEM QUE É HOMEM, AÍ?

PAF

SOC

PÖIM

TUM

JULIETA! JULIETA! DEU A MAIOR CONFUSÃO NO CAMPEONATO!

O QUE ACONTECEU? CONTA LOGO! CONTA LOGO!

"ROMEU DERROTOU CHICO TEBALDO E ELES ACABARAM BRIGANDO..."
"O PRÍNCIPE XAVECO ENTÃO PUXOU O CARTÃO VERMELHO E EXPULSOU O ROMEU DA CIDADE DE VERONA."
E AGORA?
AMANHÃ CEDO ROMEU TEM QUE IR EMBORA!
BEM FEITO! QUEM MANDOU IR JOGAR BOLINHA BEM NA HORA DO NOSSO CASAMENTO?
AH! MAS ELE ME PAGA!
AH! FOI BOM VOCÊ LEMBRAR...
AGORA QUE O ROMEU CEBOLINHA FOI EXPULSO DA CIDADE EU SÓ QUERO SABER DE UMA COISA...
SE ELE NÃO PAGAR, NEM EU...
QUEM É QUE VAI PAGAR AS DESPESAS DO CASAMENTO?
BOTA NA CONTA DO ROMEU!

MAS NO DIA SEGUINTE...

VOLTEI PORQUE PRECISO DE SUA AJUDA, FREI CASCÃO!

AH, É? POIS AGORA NÃO POSSO! PRECISO CATAR TODAS AS BOLINHAS QUE CAÍRAM NO CHÃO!

MAS EU...

EU PRECISO IR AO ENCONTRO DO ROMEU!

POR QUÊ, JULIETA?

SÓ DEPOIS QUE VOCÊ ME AJUDAR A CATAR TODAS ESSAS BOLINHAS!

ESTÁ BEM, ESTÁ BEM... MAS O QUE PODEMOS FAZER?

ORA, PORQUE O MEU PAI ESTÁ QUERENDO QUE EU ME CASE COM O CONDE FRANJINHA PÁRIS!

FREI CASCÃO, ME AJUDE!

HUM... PRECISAMOS INVENTAR UM... UM... PLANO INFALÍVEL...

EU NÃO TOPO!

POR QUÊ? VOCÊ NÃO CONFIA EM MIM, JULIETA?

EM VOCÊ EU CONFIO... NÃO CONFIO É NOS SEUS PLANOS INFALÍVEIS!

É DIFÍCIL PENSAR NUM PLANO INFALÍVEL SEM A AJUDA DO ROMEU CEBOLINHA...
DESISTO! EU NÃO CONSIGO!
NEM EU... E AGORA?
EI!
QUE TAL SE A GENTE CONSULTASSE ESTE LIVRO AQUI?
Romeu e Julieta
SHAKESPEARE
VAMOS VER SE ENCONTRAMOS UM FINAL FELIZ AQUI...
LÊ AÍ!
BOA, FREI CASCÃO!
SHAKESPEARE
Romeu e Julieta
SHAKESPEARE

"JULIETA RESOLVE OUVIR O PLANO INFALÍVEL DO FREI LOURENÇO CASCÃO..."

"ENTÃO ELA TOMA UM LÍQUIDO MÁGICO, E..."

TÓIM

"ADORMECE PROFUNDAMENTE!"

"...JULIETA É LEVADA PARA OS SUBTERRÂNEOS DA IGREJA ONDE ROMEU DEVERÁ IR ENCONTRÁ-LA PARA FUGIREM JUNTOS, QUANDO ELA ACORDAR..."

"...MAS ROMEU NÃO FOI AVISADO A TEMPO DO PLANO INFALÍVEL..."

PUF! PUF! PUF!

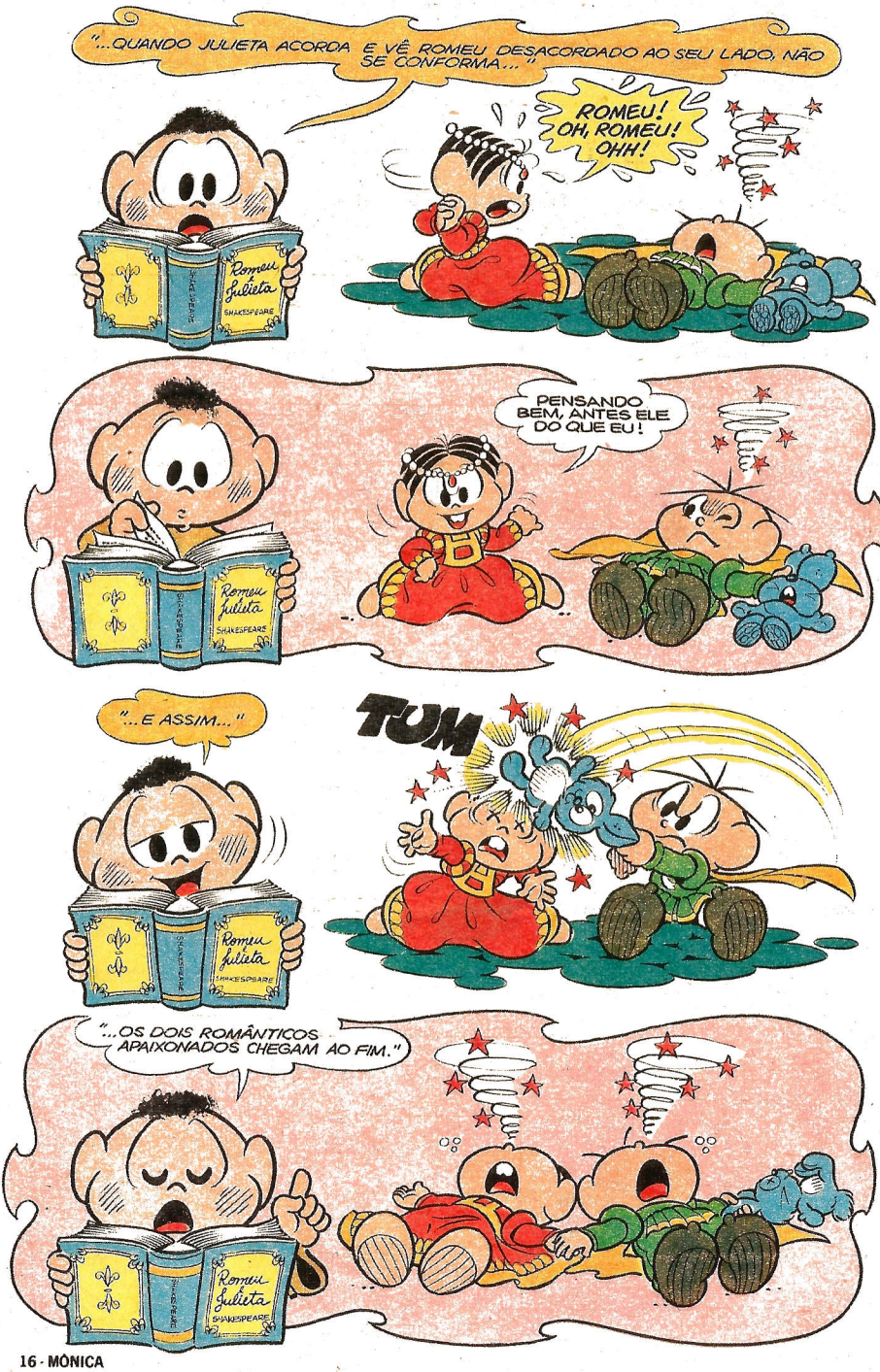
"...QUANDO CHEGA, VÊ JULIETA DORMINDO..."

OH, NÃO! ELA LONCA!

RONC! RONC!

"...ROMEU, DESESPERADO, TENTA ACOMPANHAR JULIETA."

TUM


"...QUANDO JULIETA ACORDA E VÊ ROMEU DESACORDADO AO SEU LADO, NÃO SE CONFORMA..."
ROMEU! OH, ROMEU! OHH!
Romeu e Julieta
SHAKESPEARE
PENSANDO BEM, ANTES ELE DO QUE EU!
"...E ASSIM..."
TUM
"...OS DOIS ROMÂNTICOS APAIXONADOS CHEGAM AO FIM."

...E A NOSSA HISTÓRIA TAMBÉM... CHUIF!

O QUÊ?

PAF

MAS QUE FINAL TRISTE É ESSE, FREI CASCÃO?

EU É QUE NÃO QUERO QUE O MEU CASAMENTO ACABE ASSIM...

...EU E O ROMEU, VIÚVOS!

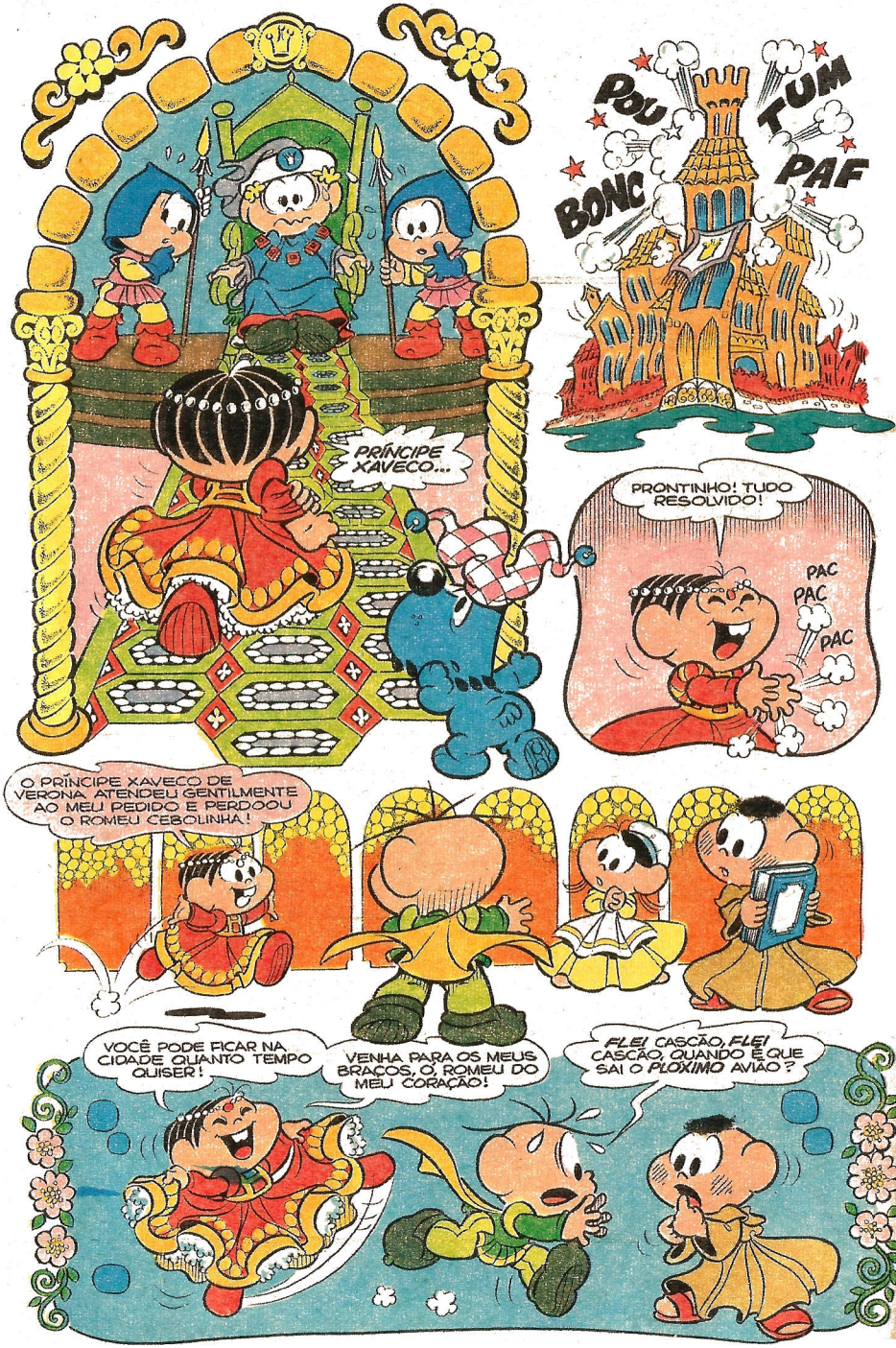
MAS, JULIETA, COM SHAKESPEARE É ASSIM... TUDO MUITO ROMÂNTICO, TUDO MUITO BONITO, MAS MUITO TRISTE TAMBÉM...

ROMEU E JULIETA SE SACRIFICARAM, MAS FOI ASSIM QUE AS DUAS FAMÍLIAS FINALMENTE FIZERAM AS PAZES!

SEI, SEI! E TUDO POR CAUSA DO PRÍNCIPE XAVECO, NÃO É?

É, ELE FOI TÃO LEGAL, *QUELO* DIZER, TÃO *CLUEL SEPA-LANDO* A GENTE!

POIS ELE VAI SE ARREPENDER DISSO!


PRÍNCIPE XAVECO...
POU
TUM
BONC
PAF
PRONTINHO! TUDO RESOLVIDO!
PAC
PAC
PAC
O PRÍNCIPE XAVECO DE VERONA ATENDEU GENTILMENTE AO MEU PEDIDO E PERDOOU O ROMEU CEBOLINHA!
VOCÊ PODE FICAR NA CIDADE QUANTO TEMPO QUISER!
VENHA PARA OS MEUS BRAÇOS, Ó, ROMEU DO MEU CORAÇÃO!
FLEI CASCÃO, FLEI CASCÃO, QUANDO É QUE SAI O PRÓXIMO AVIÃO?

NADA DISSO! DEPOIS DE TODO ESSE TRABALHÃO, ESTA HISTÓRIA TEM QUE TER UM FINAL FELIZ!

VAMOS BRINDAR A ISSO...

Uma explosão de amor

O AMOR PODE ESTAR PERTO DE VOCÊ, SEM QUE VOCÊ PERCEBA NADA... OLHE EM VOLTA E VOCÊ VERÁ! HÁ PLANTAS EXPLODINDO EM CADA BRECHA DE CIMENTO OU DE CALÇADA... O QUE TIVER QUE SER SERÁ... SÓ O AMOR PODE TRANSFORMAR O MUNDO... VOCÊ VAI VER QUE...

...OS SEUS DIAS CINZENTOS VÃO GANHAR MAIS COR... ESPALHE UM POUCO DE FELICIDADE POR AÍ... NÃO VÁ EMBORA... VOCÊ LOGO VAI PERCEBER, TEM GENTE AGORA OLHANDO PRO SEU LADO COM UM JEITO INTERESSADO... É HORA DE PAGAR PRA VER!

SÓ O AMOR PODE TRANSFORMAR O MUNDO E JÁ É TEMPO DE FAZER EXPLODIR A BOMBA DO AMOR!

E JÁ É TEMPO DE FAZER EXPLODIR A BOMBA DO AMOR!

PISC!

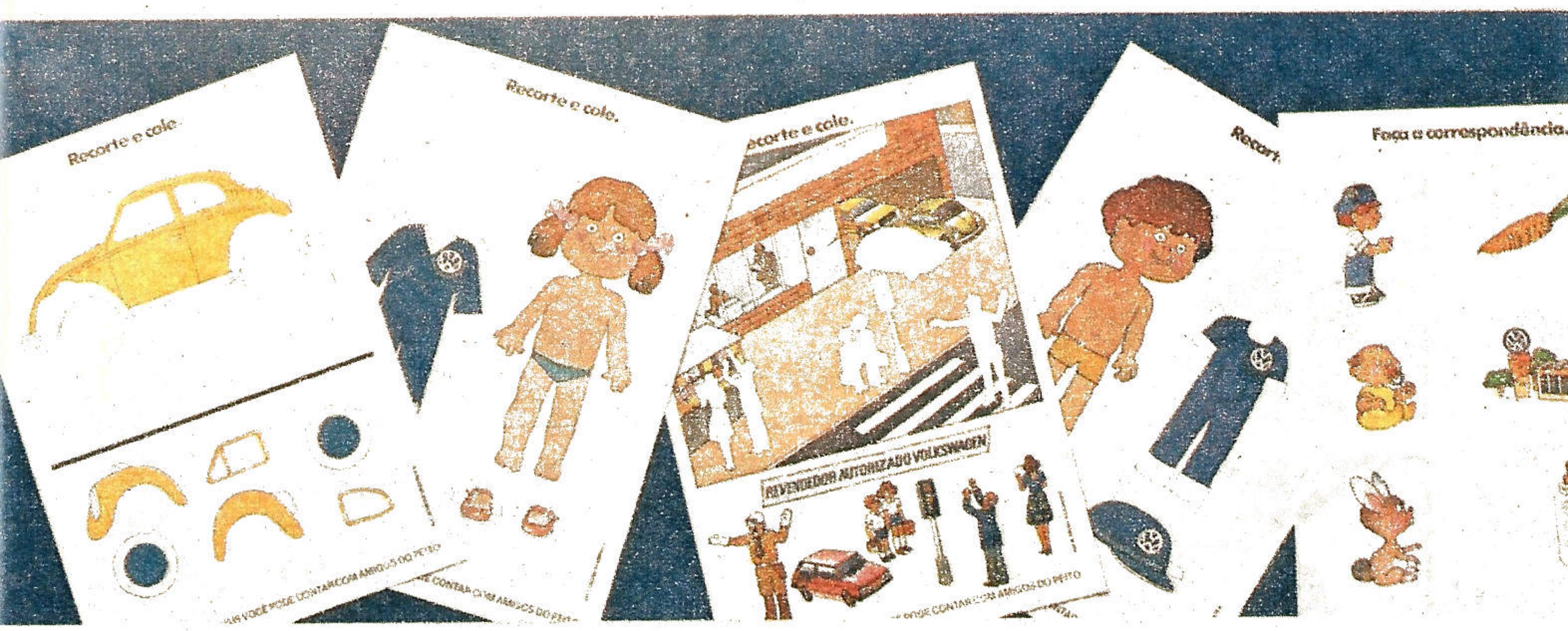
FIM

Vá ao Revendedor Au mais próximo e ganhe

Pegue o papai pela mão e vá até o Revendedor Autorizado Volkswagen mais próximo.

O Revendedor Autorizado Volkswagen é o seu amigo do peito. Tão amigo, que quando você chegar lá vai ganhar o PEG e BRINK, um bonito presente. Bonito e divertido.

Se você tem até 7 anos, seu amigo do peito vai lhe dar brinquedos de colorir, recortar, colar e desenhar, feitos especialmente para você. Se tem mais de 7 anos, receberá uma revista para recortar e colar. Tão divertida que você nem imagina. Tudo grátis.



torizado Volkswagen grátis o seu PEG e BRINK.

Só que para ganhar você precisa ir correndo.

Porque tem poucos PEG e BRINK e a gente não vai poder ficar esperando muito tempo por você.

Por isso, aproveite: peça já ao papai para ele ir buscar hoje mesmo o seu PEG e BRINK.

PEG e BRINK é uma oferta grátis do seu amigo do peito.

REDE AUTORIZADA VOLKSWAGEN

CHICO BENTO A DESFORRA

Z Z Z Z Z Z

CABRUM

Z Z Z Z Z Z

VAMO RÁPIDO, MUIÉ!

QUE TUDO ISSO VAI INUNDÁ! CADÊ O CHICO?

JÁ DEVE TÁ LÁ NO MORRO!

CABRUM

Z Z Z Z Z Z

Z Z Z Z Z Z

HÃ? O QUÊ?

PUXA! COCHILEI! TENHO QUE PERDER ESSA MANIA DE DORMIR NO BANHEIRO!

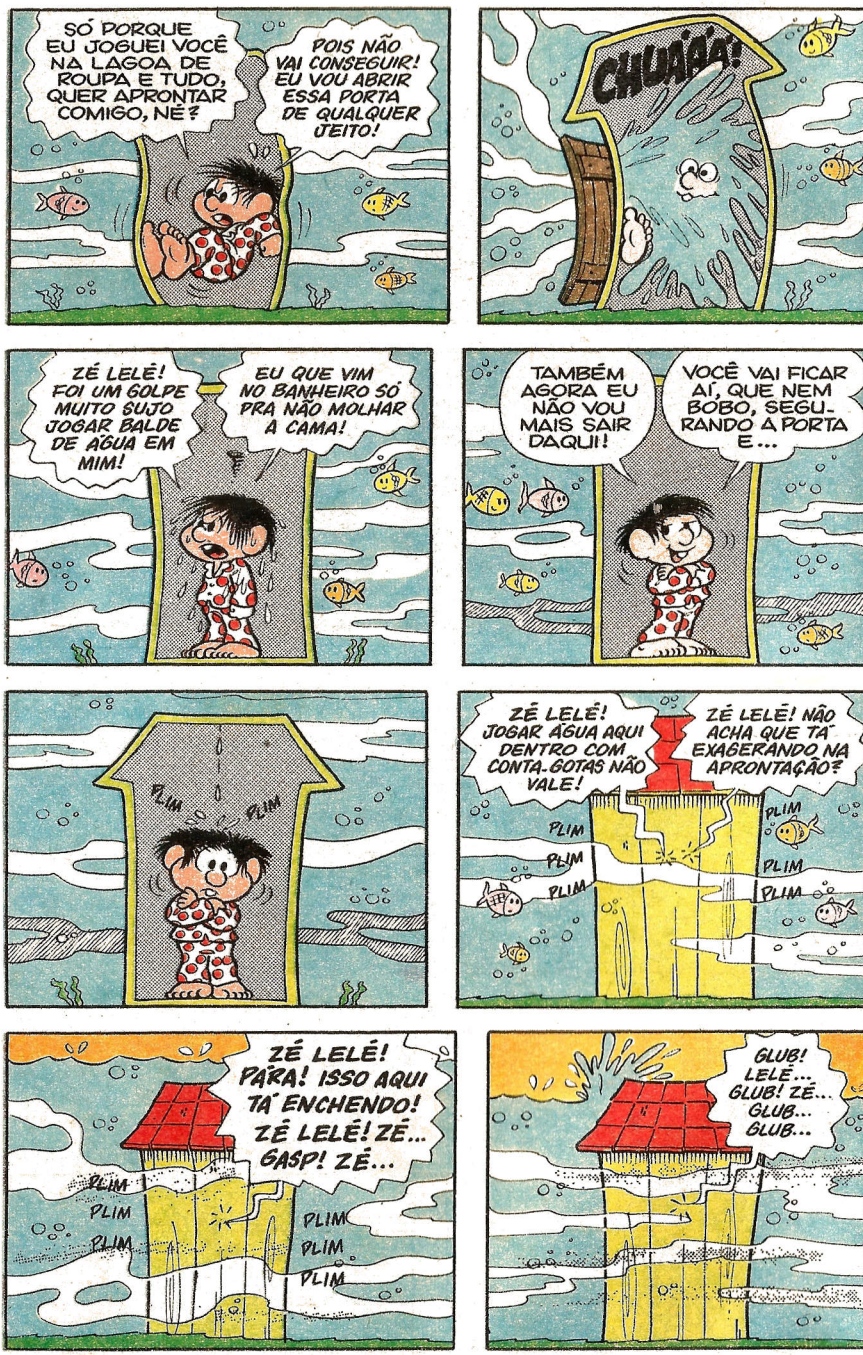
VOU VOLTAR PRA CAMA ANTES QUE MEU PAI FIQUE PREOCUPADO E...

? ?

CLIC CLIC

MUITO BEM! QUEM É O ENGRAÇADINHO QUE TÁ SEGURANDO A PORTA AÍ FORA?

JÁ SEI! SÓ PODE SER O ZÉ LELÉ!


SÓ PORQUE EU JOGUEI VOCÊ NA LAGOA DE ROUPA E TUDO, QUER APRONTAR COMIGO, NÉ?
POIS NÃO VAI CONSEGUIR! EU VOU ABRIR ESSA PORTA DE QUALQUER JEITO!
CHUAÁÁ!
ZÉ LELÉ! FOI UM GOLPE MUITO SUJO JOGAR BALDE DE ÁGUA EM MIM!
EU QUE VIM NO BANHEIRO SÓ PRA NÃO MOLHAR A CAMA!
TAMBÉM AGORA EU NÃO VOU MAIS SAIR DAQUI!
VOCÊ VAI FICAR AÍ, QUE NEM BOBO, SEGURANDO A PORTA E...
PLIM
PLIM
ZÉ LELÉ! JOGAR ÁGUA AQUI DENTRO COM CONTA-GOTAS NÃO VALE!
ZÉ LELÉ! NÃO ACHA QUE TÁ EXAGERANDO NA APRONTAÇÃO?
PLIM
PLIM
PLIM
PLIM
PLIM
PLIM
ZÉ LELÉ! PÁRA! ISSO AQUI TÁ ENCHENDO! ZÉ LELÉ! ZÉ... GASP! ZÉ...
PLIM
PLIM
PLIM
PLIM
PLIM
PLIM
GLUB! LELÉ... GLUB! ZÉ... GLUB... GLUB...

UFA! FINALMENTE TUDO ACABOU E...

CHUAÄÄ

TUM

SPLAH

PUF! PUF! PUF!

?

?

DESCULPA, ZÉ LELÉ! JOGUEI VOCÊ OUTRA VEZ NO LAGO, SEM QUERER!

VOCÊ TEM QUE ACREDITAR EM MIM! FOI SEM QUERER!

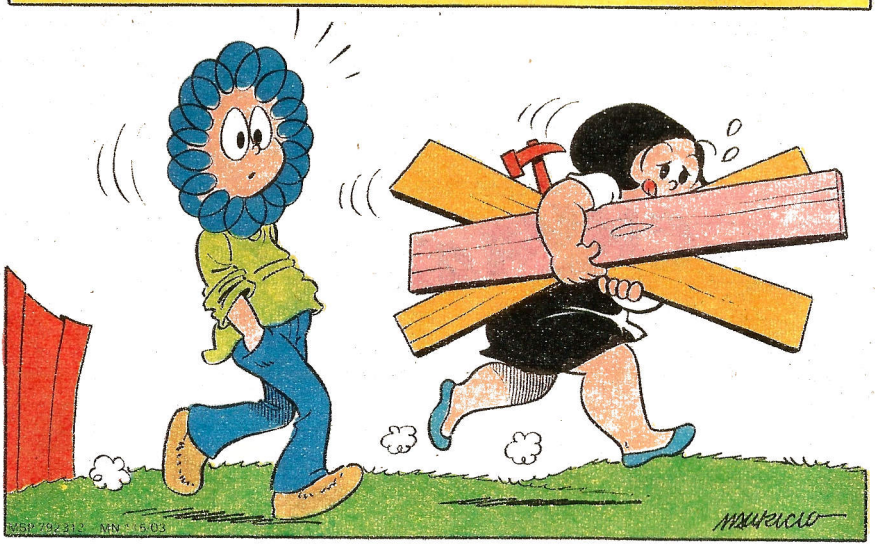
NÃO FAÇA NADA COMIGO, POR FAVOR!

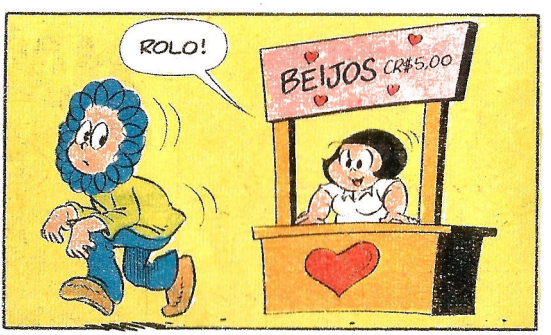
ACREDITA EM MIM, ZÉ LELÉ! FOI SEM QUERER! ACREDITE!

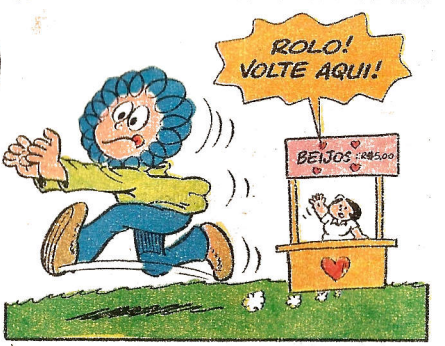
EU JURO QUE NÃO FIZ DE PROPÓSITO!

FIM

ROLO em VER PRA CRER







DEPOIS...

EH, EH, EH! QUERO SÓ VER O QUE A PIPA GANHOU ATÉ AGORA!

PIPOCA

ACHO QUE VOU ATÉ LÁ BATER UM PAPO COM ELA!

DEVE ESTAR TÃO SOLITÁRIA!

Ô, MEU CHAPA! OLHA A FILA!

?

?

?

PUXA! SERÁ QUE A PIPA ESTAVA ESCONDENDO O O JOGO?

NÃO É POSSÍVEL!

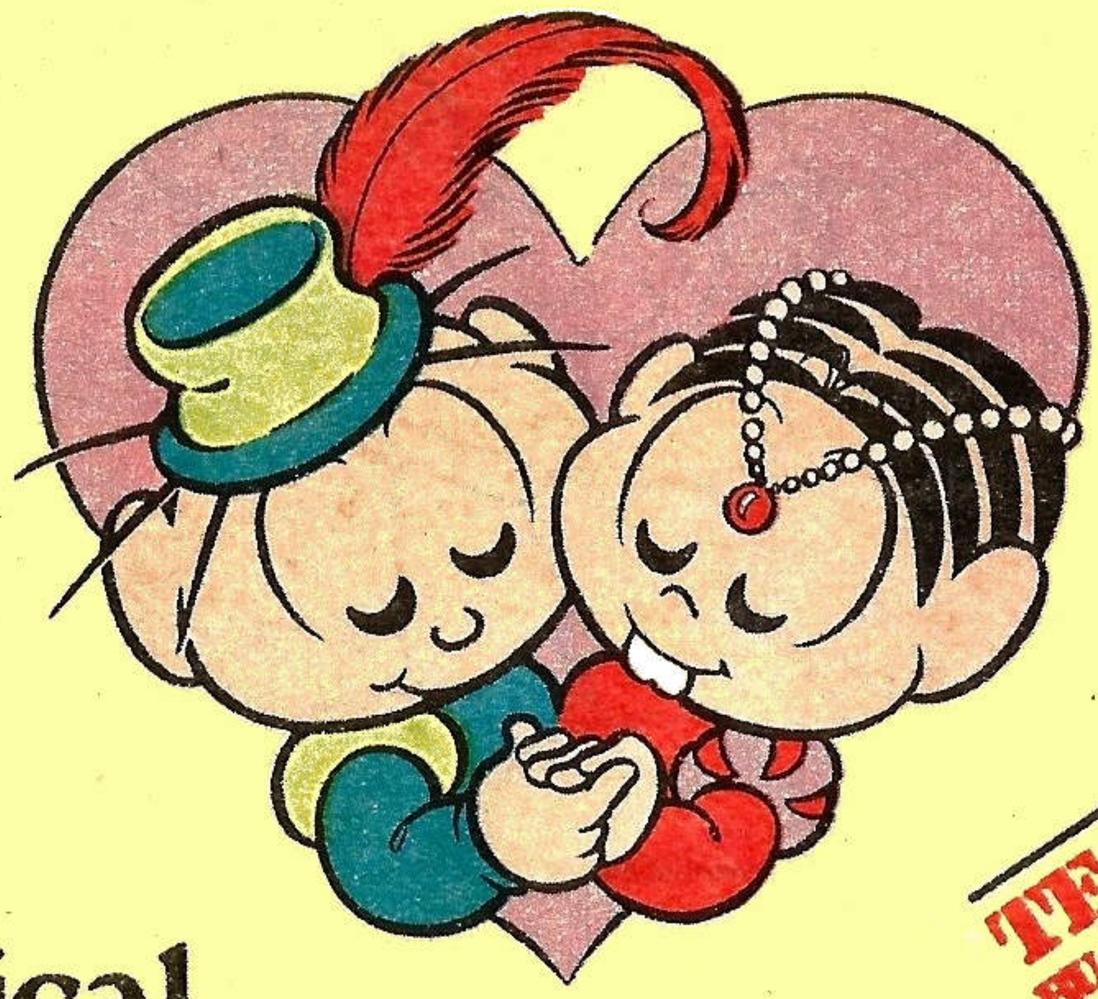
MAS TODA ESSA GENTE NÃO PODE ESTAR ENGANADA!

E EU QUE NÃO QUIS PAGAR CINCO CRUZEIROS!

MAS ESSA EU VOU TER QUE VER!
PRA TODO ESSE PESSOAL FAZER FILA, DEVE SER AQUELE BEIJÃO!
ONDE ESTÁ O MEU DINHEIRO? AH! TÁ AQUI!
UAU!
CHUAC!
OBA! CHEGOU A MINHA VEZ!
AQUI ESTÃO OS CINCO CRUZEIROS!
NÃO PRECISA! É DE GRAÇA!
DE GRAÇA? COMO ASSIM?...
UUUUUUGGH!
TUIM
VACINAÇÃO
DEIXA EU DAR UM BEIJINHO QUE SARA, ROLO!
CR$5,00
FIM

Mônica e Cebolinha no mundo de Romeu e Julieta

©MSilveira



TEATRO TUCA
RUA MONTE ALEGRE, 1024
SÃO PAULO

O musical para crianças que os adultos vão adorar!

TEXTO: YARA MAURA **MÚSICA: MÁRCIO ROBERTO** **DIREÇÃO: BENTINHO**
COREOGRAFIA: MARILENE SILVA **DIREÇÃO MUSICAL: PAULO WILLCOX**

ELENCO

Mônica: Claudia Amaral Rezende **Cebolinha:** Regis Monteiro **Cascão:** Marcelo Peixoto **Magali:** Lourdes Bicudo

Cenários e Figurinos: Emy Yamauchi Acosta **Cenotécnico:** Archimedes Ribeiro **Máscaras:** Cúrcio e Pecine
Direção das Artes: Jayme Cortez

SUPERVISÃO GERAL: MAURICIO DE SOUSA

TEATRO TUCA **RUA MONTE ALEGRE, 1024**

Fones: 220-2750 — 262-5373 — 258-7881

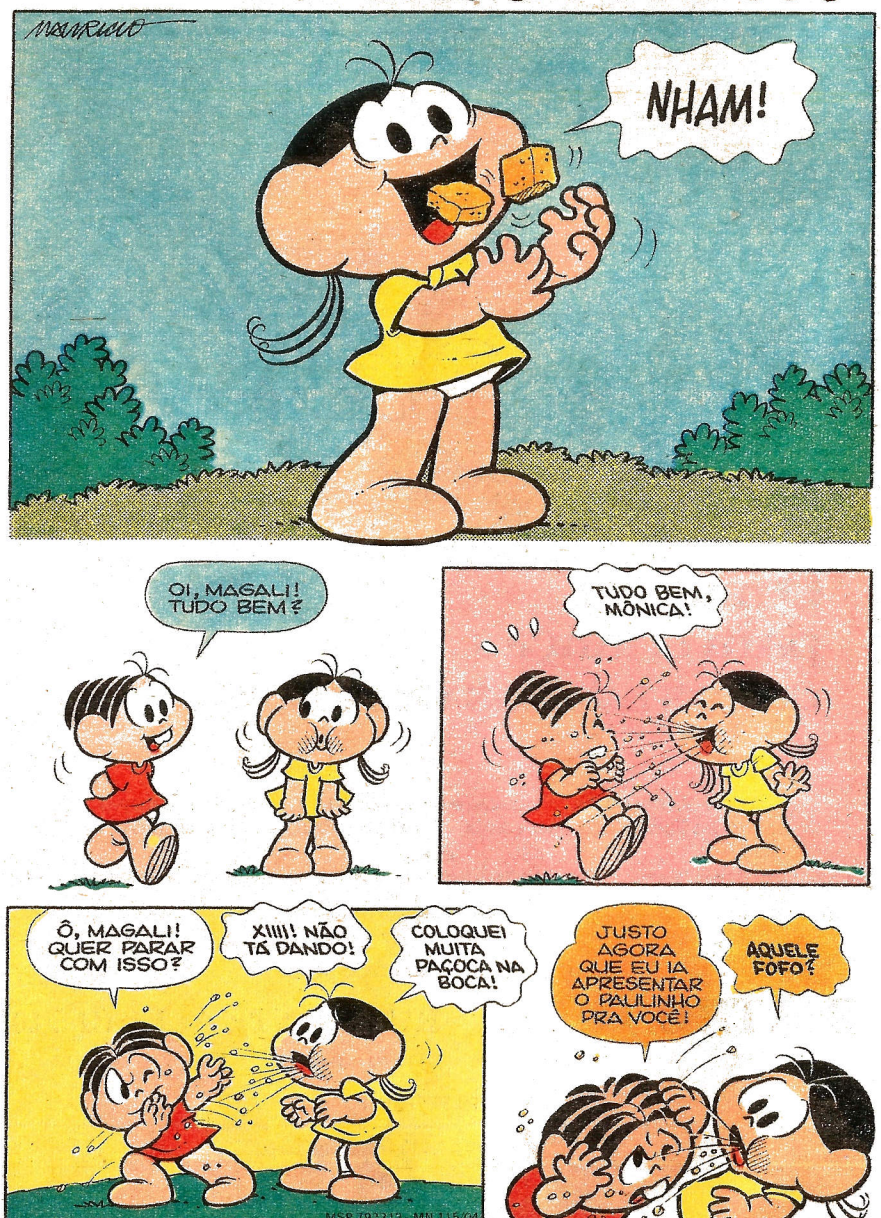
EDITORA ABRIL

PATROCÍNIO

CICA

caloi

MÔNICA BOCA CHEIA



ALGUÉM FALOU DE MIM, AÍ?

OI, MÔNICA! ENTÃO É ESSA GAROTA QUE VOCÊ IA ME APRESENTAR?

SOU O PAULINHO, PRIMO DO REINALDO, SEU VIZINHO! QUAL O SEU NOME?

MAGALI!

PRAZER, MAGALI! HÁ QUANTO TEMPO VOCÊ MORA POR AQUI?

AH! JÁ FAZ UNS CINCO ANOS!

QUE INTERESSANTE! E...

É! EU TAMBÉM ACHO INTERESSANTE E...

E...

MÔNICA! DEIXA SUA COLEGA FALAR! ELA TEM BOCA, NÃO É?

BEM...

LINDO DIA, NÃO?

CONTINUANDO...

LINDO DIA, NÃO É?
O QUÊ? NÃO OUVI O QUE VOCÊ DISSE!?
É!
?
?
ENGRAÇADO! PARECIA QUE TAVA CHOVENDO GRANIZO!
MAS O CÉU TÁ LIMPO!
O QUE VOCÊ ACHA DISSO?
UUUUU...
O QUE É? TÁ ME VAIANDO, É?
...UUUUUUU...
...UUUAATCHIIIMMM!
O QUE ACONTECEU?! ONDE ESTOU?! CADÊ TODO MUNDO?

BUAÄÄÄÄ!

ARGH!

PUXA, MAGALI! NÃO SEI O QUE ME ACONTECERIA SEM VOCÊ!

FICA MAIS JUNTO DE MIM!

JÁ ESTAMOS CHEGANDO NA MINHA CASA?

JÁ!

DEPOIS...

OI, CEBOLINHA!

SERÁ QUE EU ERREI NA MEDIDA?

FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL - CEP 01000

O estudo por correspondência é a solução prática e objetiva para aqueles que não podem perder tempo!
E nós do INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO nos orgulhamos de oferecer o que existe de mais moderno nessa modalidade de ensino.

● Afinal são 40 anos de experiência!

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

363

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE É PARA SEU AMIGO.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

_____

Rua _____ nº _____

Cidade _____ CEP _____

Estado _____

Cole
aqui
o
SELO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202

CAIXA POSTAL 5058 — SÃO PAULO — CAPITAL

01000

PEDIDO ESPECIAL DE INFORMAÇÕES

Senhor Diretor do
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO:
Peço enviar-me
GRATUITAMENTE informações sobre o Curso de

_____

por correspondência. (Indicar o Curso desejado.)

Nome _____

_____

Rua _____

_____ **Nº** _____

Cidade _____

_____ **CEP** _____

Estado _____

_____

_____

Assinatura

Este é para seu amigo.

01234567890

Parte integrante das publicações QR 231/232/233; PL 495/498/504; TP 171/173; CA 494/499; IL 329; MK 325; MQ 240; MO 115; CT 292; PD 1464; LU 66; ZC 1467; AD 103; BO 41. Impresso Abril S/A.

VOCÊ JÁ VIU

as inúmeras facilidades que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO está oferecendo para você estudar em sua própria casa ?

INSTRUÇÕES:

1. Escolha o Curso que lhe interessa.
2. Preencha totalmente o seu pedido.
3. Recorte na linha pontilhada.
4. Não mande dinheiro agora.
5. Basta selar e remeter pelo Correio.
6. Não é necessário usar envelope.

PEDIDO ESPECIAL DE INFORMAÇÕES

Senhor Diretor do
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO :
Peço enviar-me
GRATUITAMENTE informações sobre o Curso de

_____
por correspondência. (Indicar o Curso desejado.)

Nome _____

_____

Rua _____

_____ **Nº** _____

Cidade _____

_____ **CEP** _____

Estado _____

_____

_____

Assinatura

Este pedido é seu.

0123456789 0

Cole
aqui
o
SELO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202

CAIXA POSTAL 5058 — SÃO PAULO — CAPITAL

01000

Atenção!

NÃO ESQUEÇA DE MANDAR AINDA HOJE O SEU PEDIDO ESPECIAL

CURSOS RÁPIDOS!

CURSO DE
RADIOTÉCNICO
(com peças e ferramentas gratuitas)

CURSO DE
CORTE E COSTURA

CURSO DE
AUXILIAR DE ENFERMAGEM

CURSO DE
DESENHO ARQUITETÔNICO
(DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)

CURSO DE
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

CURSO DE
BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

CURSO DE
DESENHO DE MECÂNICA

CURSO DE
ELETRICIDADE

CURSO
SUPLETIVO DE 1º GRAU
(antigo Madureza Ginasial)

CURSO DE
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

CURSO DE
MECÂNICA GERAL

CURSO DE
MATEMÁTICA
(1º e 2º Graus)

CURSO
SUPLETIVO DE 2º GRAU
(antigo Madureza Colegial)

CURSO DE
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CURSO DE
TORNEIRO MECÂNICO

CURSO DE
PORTUGUÊS
(1º e 2º Graus)

CURSO DE
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

CURSO DE
SECRETARIADO MODERNO

CURSO DE
CONTABILIDADE PRÁTICA

CURSO DE
AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

CURSO DE
RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)

CURSO DE
AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

CURSO DE
INGLÊS

CURSO DE
TELEVISÃO
em PRETO e BRANCO e a CORES

Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

364

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE CUPOM É SEU.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ **por correspondência.**
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

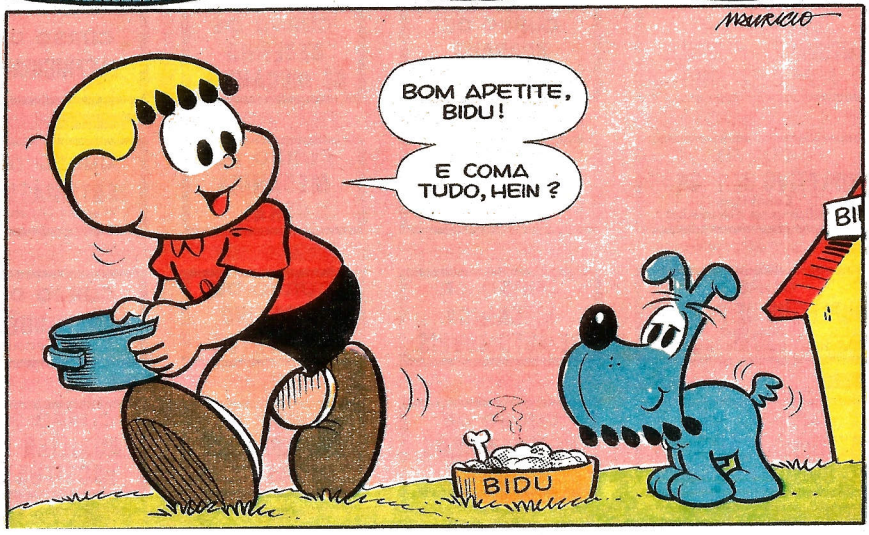
_____

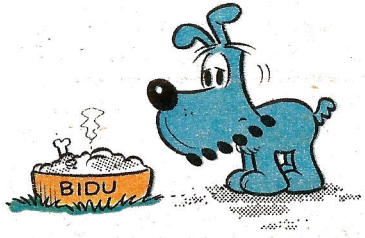
Rua _____ **nº** _____

Cidade _____ **CEP** _____

Estado _____

BIDU


MAURICIO
BOM APETITE, BIDU!
E COMA TUDO, HEIN ?
BI
BIDU


BIDU

QUANTA COMIDA!
E TUDO ISSO, SÓ PRA MIM!
BIDU
MSP 792105 - MN 115/05

ENQUANTO ISSO, QUANTO CACHORRINHO POR AÍ PODE ESTAR MORRENDO DE FOME!
BIDU

TALVEZ SEM NEM UM OSSINHO PRA ROER!
SEM NADA PRA COMER!
BIDU

POR QUE ESSA INJUS-TIÇA?

POR QUE UNS TÊM TANTO E OUTROS NÃO TÊM NADA?

BIDU

POR QUE EU TENHO A SORTE DE TER UM PRATO CHEIO...

...E OUTROS CACHORRINHOS VIVEM POR AÍ VIRANDO LATAS DE LIXO?

BIDU

BIDU

SÓ DE PENSAR NISSO TUDO, FICO SEM VONTADE DE...

BIDU

OLÁ, AMIZADINHA! ESTOU CHEGANDO NA HORA, HEIN?

BIDU

GRRRRR!

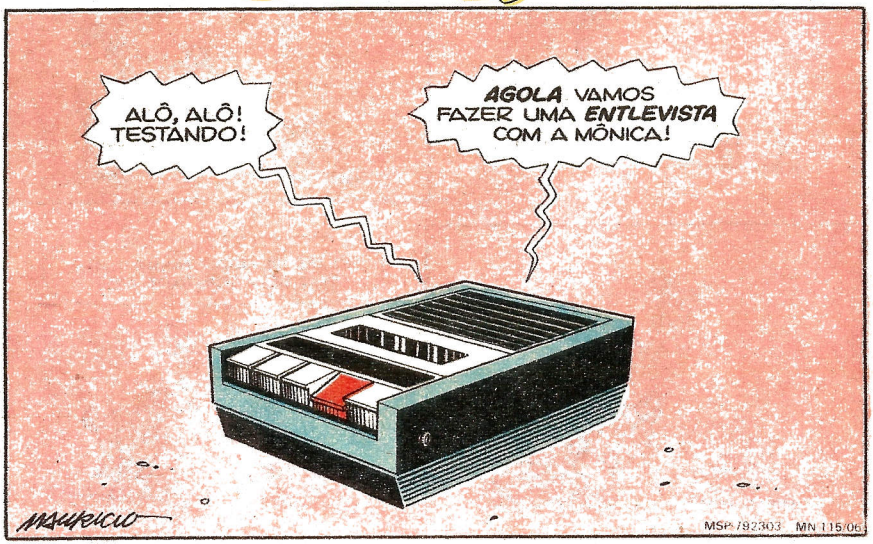
BIDU

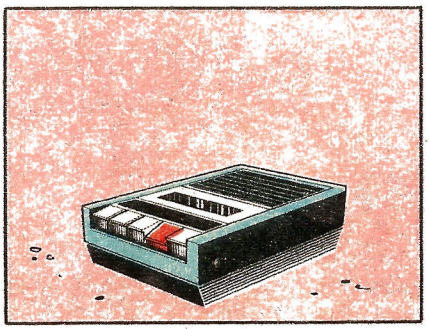
CHLARP! CHLOP! CHLÉP! CHOMP! CHOMP! CHLOP! CHOMP!

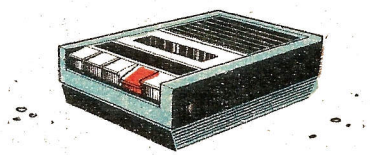
BIDU

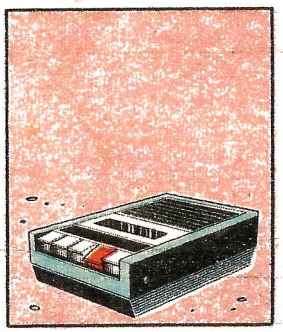
FIM

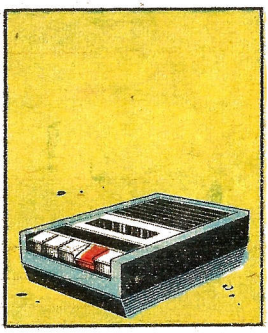
mônica em O FOQUINHA











JÁ SEI! JÁ SEI! VOCÊ TÁ SEM JEITO NA ***FLENTE*** DO ***GLAVADOR***, NÉ?

É... BEM... EU...

NÃO ***PLECISA*** FICAR ASSIM! IMAGINA QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO COM A MAGALI!

TÁ LEGAL! OI, MAGALI! TUDO BOM? SABE DA ÚLTIMA?

NÃO! TAMBÉM NÃO É ASSIM! E NÃO ***PLECISA SEGULAR*** O ***MICLOFONE***! DEIXA QUE EU ***SEGULO***!

MAS ASSIM EU NÃO CONSIGO FALAR DIREITO!

MAS NÃO ***PLECISA*** PEGAR NO ***MICLOFONE PLA*** FALAR NO ***GLAVADOR***!

O ENTREVISTADO SOU EU OU VOCÊ? E EU QUERO SEGURAR O MICROFONE!

MAS EU SOU ENTLEVISTADOR, SUA DENTUÇA! E NÃO QUELO QUE VOCÊ PEGUE NO MICLOFONE E...

ZÓIM! CRÉIM!

GLIG

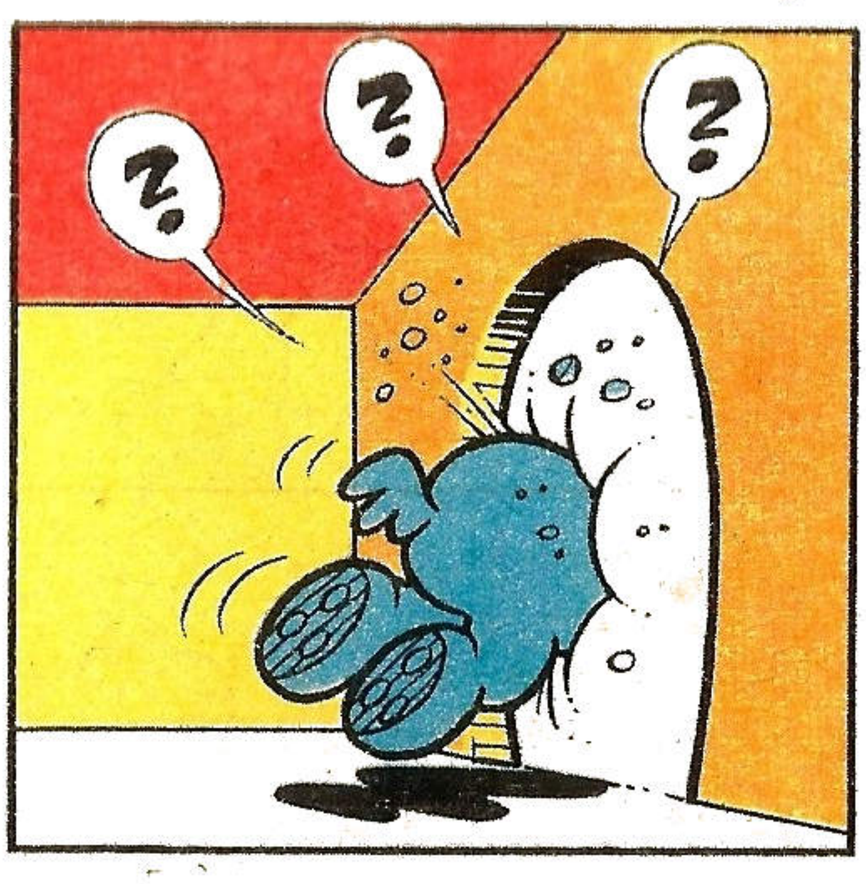
AH! ENTÃO FOI ISSO!

FIM

PAPA-CAPIM
MAURICIO
MSP 792310 - MN 115.07
?
GRRRR!
?
FIM

O BUGU QUE VEIO DO FRIO

MAURICIO



ALÔ, MAMÃE!
OBRIGADO PELA MÁQUINA DE FAZER SORVETE QUE ME MANDOU!
AGORA, QUANDO EU FOR PRA SIBÉRIA, VOU ESTAR ACOSTUMADO COM O FRIO E...
Ô, BIDU! QUER SE AFASTAR UM POUCO?
VOCÊ TÁ DERRETENDO A NEVE!
OPA! DESCULPE!
BUGU! EU VOU...
VAI O QUÊ?
FALA! O QUE FOI, SEU BOBÃO? NÃO SABE COM QUEM ESTÁ FALANDO! CUIDADO COMIGO!
CALMA, BUGU! EU...

BUGU! AGORA EU PEGO VOCÊ!

DESCULPE, BIDU! JÁ TENHO OUTRO COMPROMISSO!

ONDE QUE ELE ESTÁ?

AQUI, BIDU!

AHÃ! AGORA EU PEGUEI VOCÊ E...

COMO É? NÃO SABE QUAL EU SOU? AH, AH, AH, AH!

BOBÃO! AH, AH, AH!

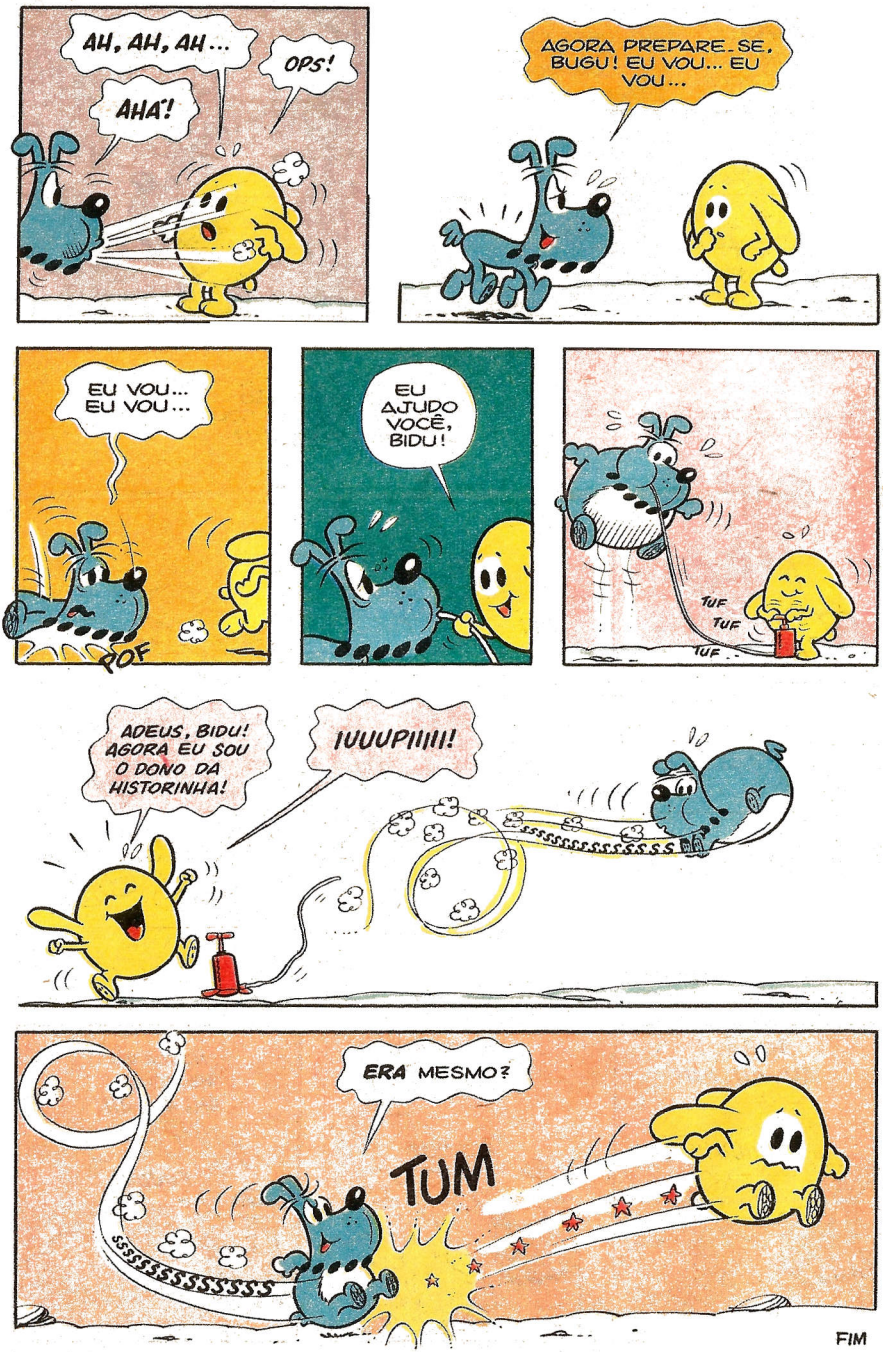
FUUUU!

BIDU BOBÃO! VIRA-LATA! AH, AH, AH!

FUUUU!

NUNCA VAI ME ACHAR! AH, AH, AH!

FUUUU!


AH, AH, AH...
AHA!
OPS!
AGORA PREPARE-SE, BUGU! EU VOU... EU VOU...
EU VOU... EU VOU...
POF
EU AJUDO VOCÊ, BIDU!
TUF
TUF
TUF
ADEUS, BIDU! AGORA EU SOU O DONO DA HISTORINHA!
IUUUPIIIII!
ERA MESMO?
TUM
FIM

mônica

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

MAURICIO

MSP 792307 - MN 115/09

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

UAI, FILHA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?

CONVERSANDO COM A PLANTA!

QUE COISA RIDÍCULA! ONDE JÁ SE VIU FALAR COM PLANTAS?

MAS É TÃO GOS-TOSO!

O QUE É ISSO, MÔNICA? VOCÊ TEM MAIS O QUE FAZER!

MAS, MÃE...

NÃO TEM MAS, NÃO! VAI LIMPAR O SEU QUARTO! TÁ UMA BAGUNÇA!

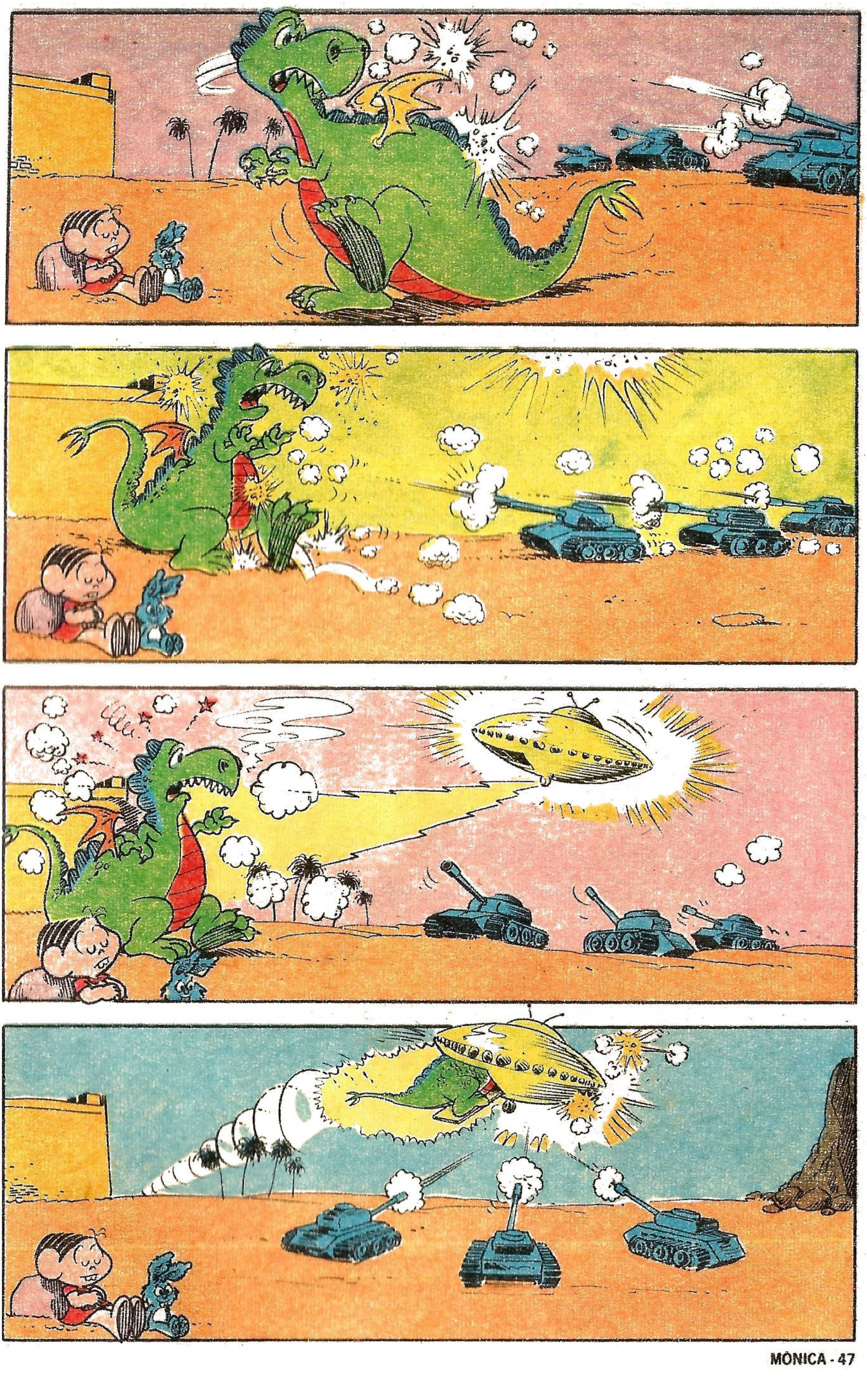
PUXA, DONA! EU NEM SEI COMO AGRADE-CER!

A MÔNICA FALA TANTO QUE NEM DÁ CHANCE PRA GENTE!

TALVEZ COM A SENHORA, A GENTE POSSA BATER UM BOM PAPO E BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

FIM

MÔNICA em SEM SOSSEGO



HÁ? O QUÊ?

EI!

É SEMPRE ASSIM...

NÃO SE PODE DORMIR SOSSEGADA, QUE SEMPRE VEM ALGUÉM PRA ATRAPALHAR O SONO!

FIM

GANHE E COLECIONE AS FICHAS DOS SEUS PERSONAGENS PREDILETOS!

© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS

☆ Você vai adorar! São 40 fichas coloridas, com os personagens mais incríveis das histórias em quadrinhos. Tio Patinhas, Mickey, Pato Donald, Zé Carioca, Pardal, Peninha e tantos outros.

☆ E mais uma caixinha especial, para você guardar suas fichas e conservá-las sempre novas.

☆ **Colecione as Fichas Disney. Com elas, você e sua turma podem jogar o divertido Jogo do Quarteto.**

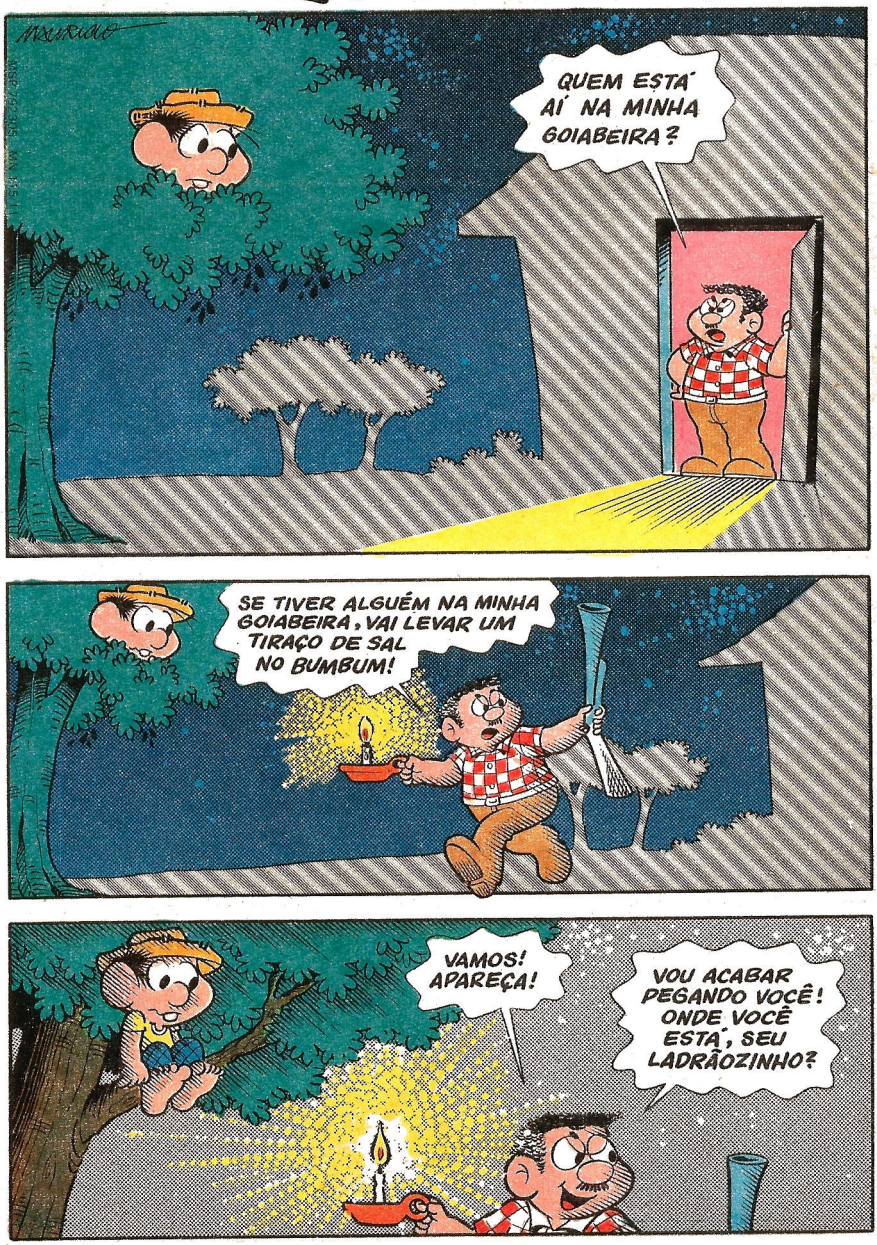
☆ Procure suas Fichas Disney, a caixinha e as regras do jogo nestas revistas em quadrinhos da Editora Abril.

Revista	Edição	Data
Mickey	n.º 325	01.novembro
O Pato Donald	n.º 1460	01.novembro
Zé Carioca	n.º 1461	09.novembro
O Pato Donald	n.º 1462	16.novembro
Tio Patinhas	n.º 172	16.novembro
Zé Carioca	n.º 1463	23.novembro
Almanaque Disney	n.º 102	23.novembro
Mickey	n.º 326	01.dezembro

EDITORA ABRIL

QUADRINHOS ABRIL
o lazer inteligente.

CHICO BENTO em A SAÍDA



VOCÊ NÃO TEM CHANCE!

ESTÁ PERDIDO! MINHA ESPINGARDA ESTÁ CARREGADINHA!

?

?

CHICO! É VOCÊ?

É, MÃE!

ENTÃO, ANTES DE DORMIR, VAI NO BANHEIRO!

SE LEMBRA QUE ONTEM VOCÊ FEZ XIXI NA CAM...

NÃO SE PREOCUPE, MÃE!

HOJE NÃO TEM PERIGO!

? ? ?

FIM

BIDU
MAURICIO
MSP 792511 - MN 115/12
CERA
ZUIP
TUM
SPLACH

POF

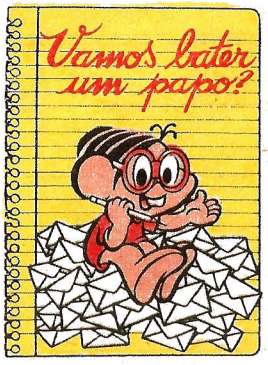
CRACH

OBRIGADO!

FRANJINHA!

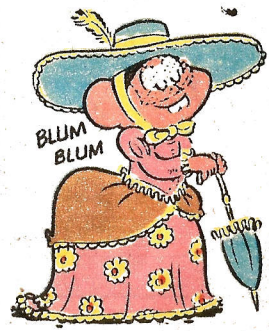
VOCÊ TEM QUE ENSINAR O BIDU A TER MAIS CUIDADO COM O JORNAL!

FIM



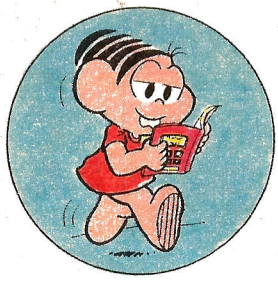
RODRIGO DE CASTRO
Av. Afonso Pena, 2385 - 79100-Campo Grande-MS

Uma sugestão muito simpática nos foi enviada pelo nosso amiguinho Rodrigo. Ele gostaria que toda a turminha entrasse em uma máquina do tempo e fosse cair em tempos passados da história do Brasil, como, por exemplo, na época do Descobrimento do Brasil ou na época da Independência. A turminha adorou sua idéia e manda muitos abraços para você, Rodrigo.

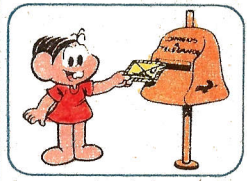


SÓCRATIS V. CARDOSO
Caixa Postal 203 - 35700 - Sete Lagoas - MG

O nosso amiguinho Sócratis, juntamente com alguns coleguinhas, fundou o Clube Mauricio de Sousa; que se destina a promover a troca de selos entre leitores. O nosso amiguinho manda avisar que o lema do clubinho é "Selo é cultura". Vamos escrever?



Amizade Selada



A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

MAGDA CRISTINA MORAIS - R. Lothar Waldemar Heene, 1058 - 08700 -Mogi das Cruzes - SP.

MARCELO TADEU VECHI - R. Xavier Kraus, 81 - 05313 - São Paulo - SP.

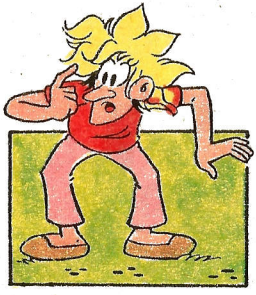
JÚNIOR CÉSAR SOARES (10 anos) - R. Carvalho de Araújo, 1 - 08400 - Guaianazes - SP.

DALVA DIAS PORTELA (14 anos) - Av. Belisário Pena, 875 - 02133 - São Paulo - SP.

CÍNTIA APARECIDA SOARES (13 anos) - Av. Belisário Pena, 875 - 02133 - São Paulo - SP.

ELAINE APARECIDA SOARES (13 anos) - Av. Belisário Pena, 875 - 02133 - São Paulo - SP.

MÁRCIO ROSA BARROS (8 anos) - Av. J.K., 39--35180 -Acesita -MG.

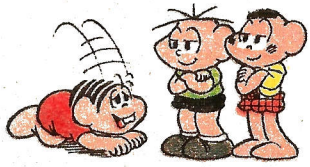


ANA PAULA DE TASSIS
R. Arthur Bernardes, 800 - fundos - 35100 - Governador Valadares - MG

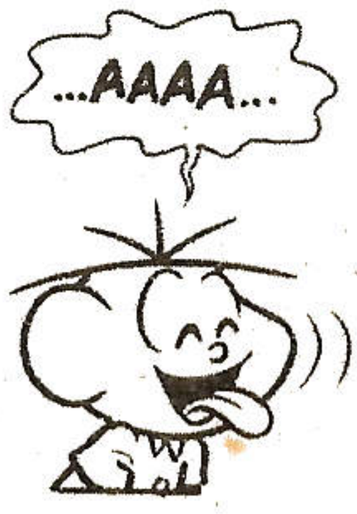
A Aninha gosta muito de toda turminha da Mônica, especialmente das histórias do Louco. Ela mandou um desenho muito bonitinho do Cebolinha, que deixou o nosso amiguinho supercontente e *embalaçado*. A Ana Paula tem catorze anos e é outra leitora que quer trocar correspondência.

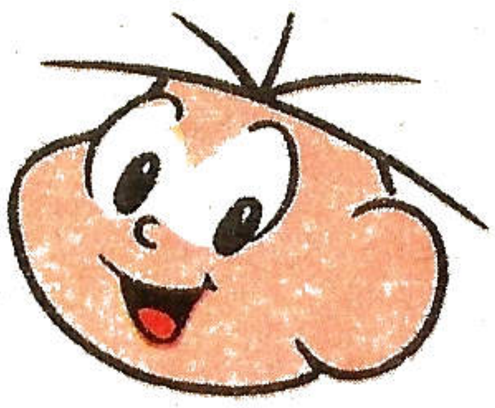
ANNETE S. BIANCHINI
R. Mendes de Moura, 25 09000 - Santo André - SP

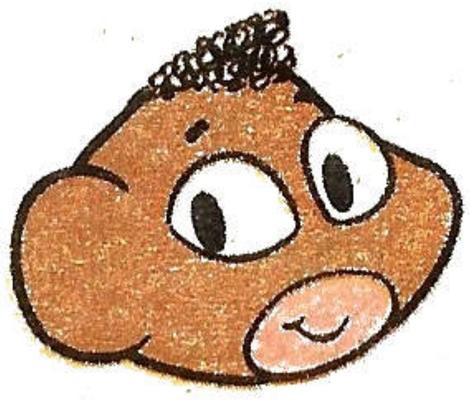
A Annete é fã de toda a turminha do Mauricio e mandou uma idéia muito engenhosa para o Cebolinha e o Cascão. Ela gostaria que os nossos dois amiguinhos hipnotizassem a Mônica e lhe tomassem o coelhinho encardido. Ela quer, ainda, trocar correspondência.

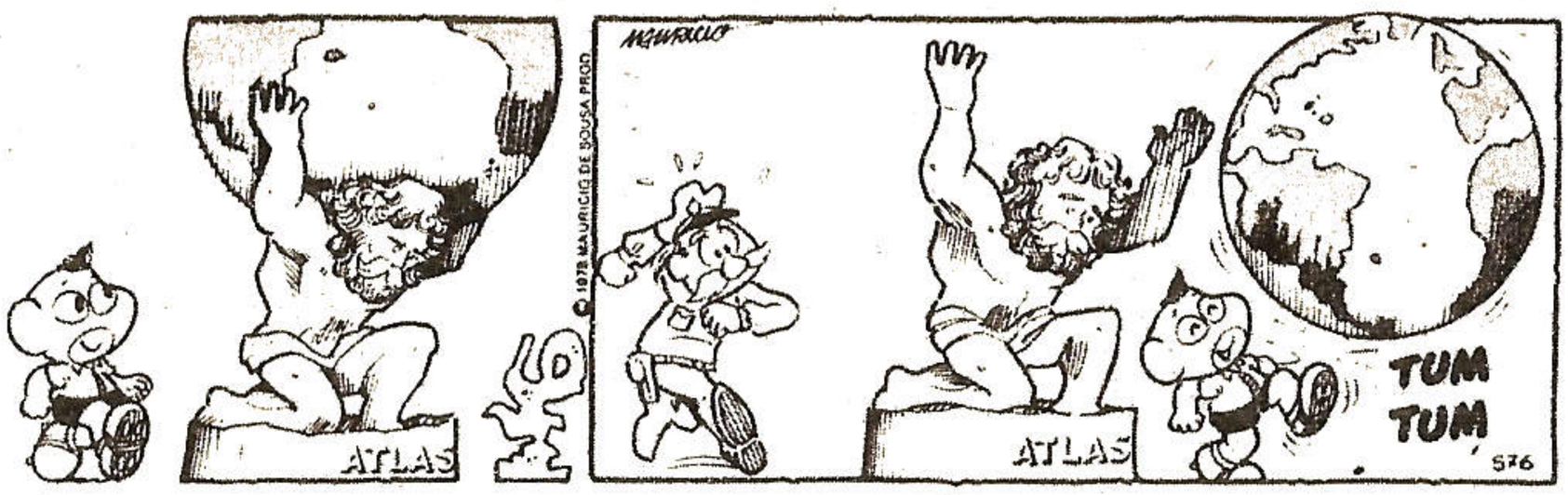


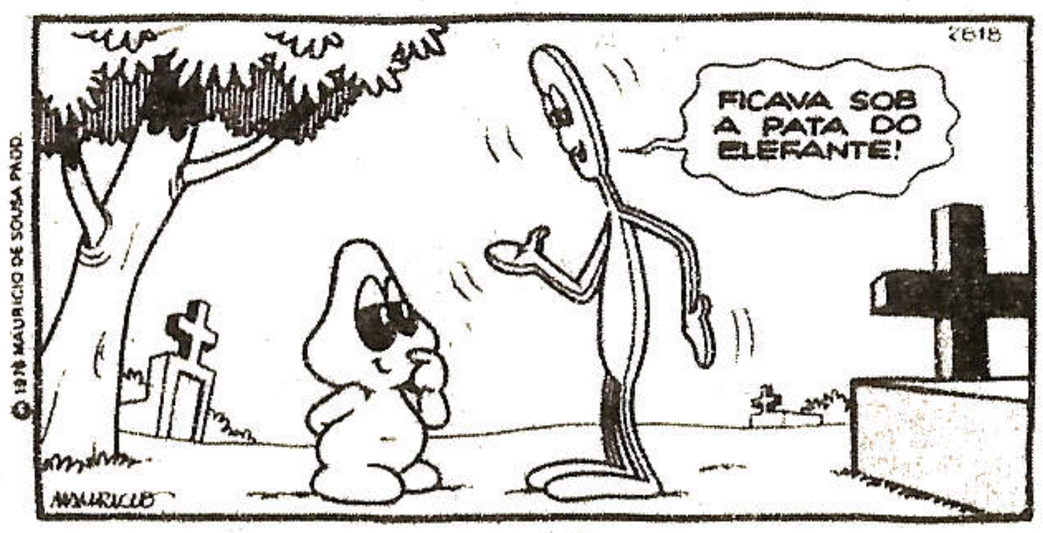
CONHEÇA AS TIRAS DO MAURICIO

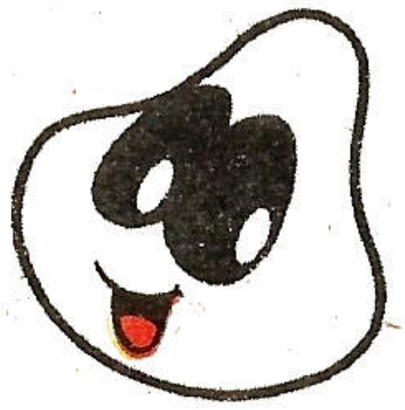


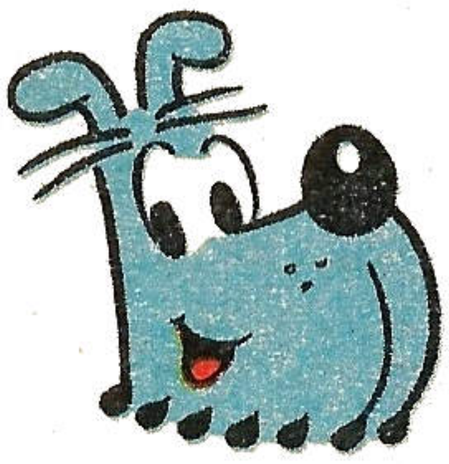












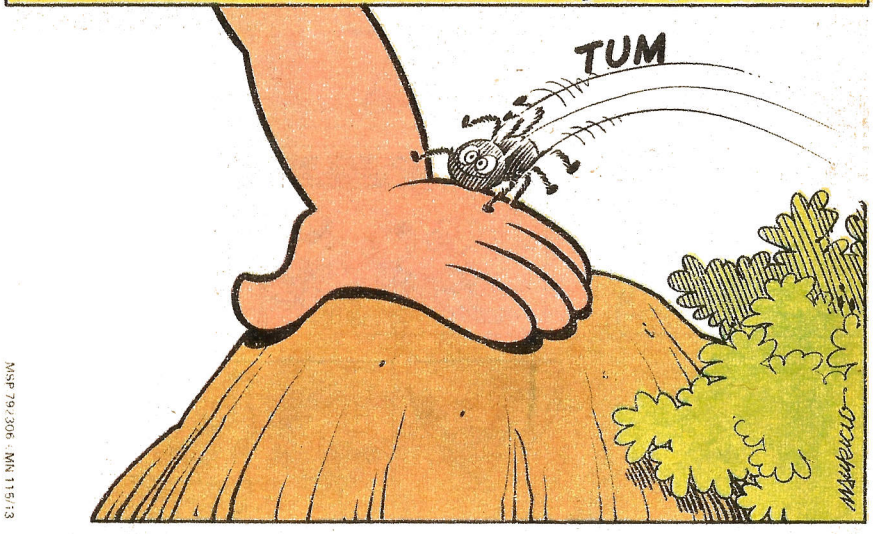
Foi com tirinhas como estas, hoje publicadas em jornais de todo país, que começou a se formar o estúdio da Mauricio de Sousa Produções.

Hoje com mais de 100 artistas, são produzidos ali: tiras, tablóides, suplementos, audiovisuais, desenhos animados e artes para os produtos industrializados das linhas Mônica e Pelezinho.

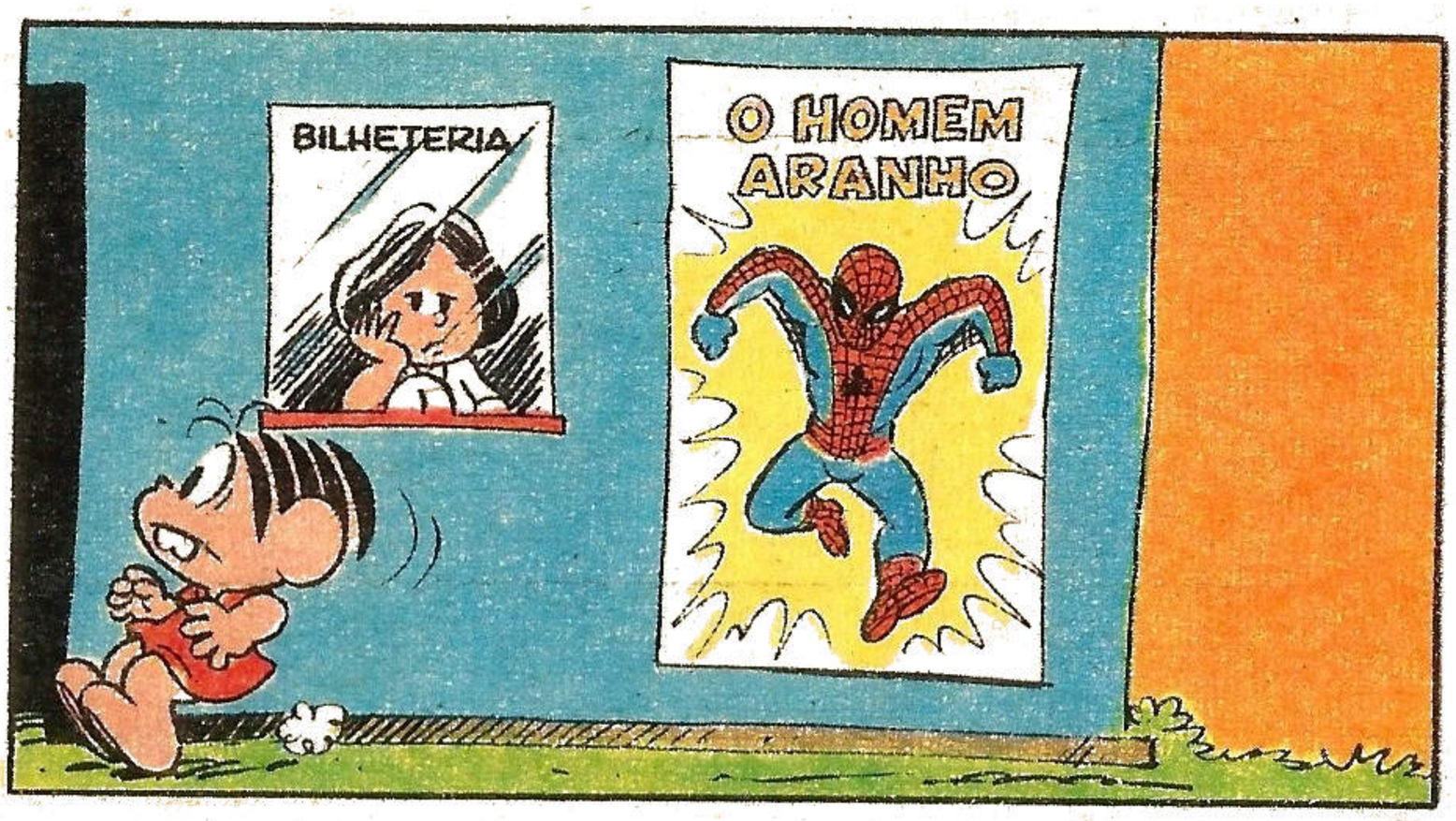
Mas as tiras continuam sendo produzidas e distribuídas para mais de uma centena de jornais, levando a graça dos personagens brasileiros de histórias em quadrinhos aos cantinhos mais distantes de nossa terra.

Quem distribui as tiras do Mauricio é o Departamento de Circulação da Mauricio de Sousa Produções, em São Paulo. Fone: (011) 259 5712

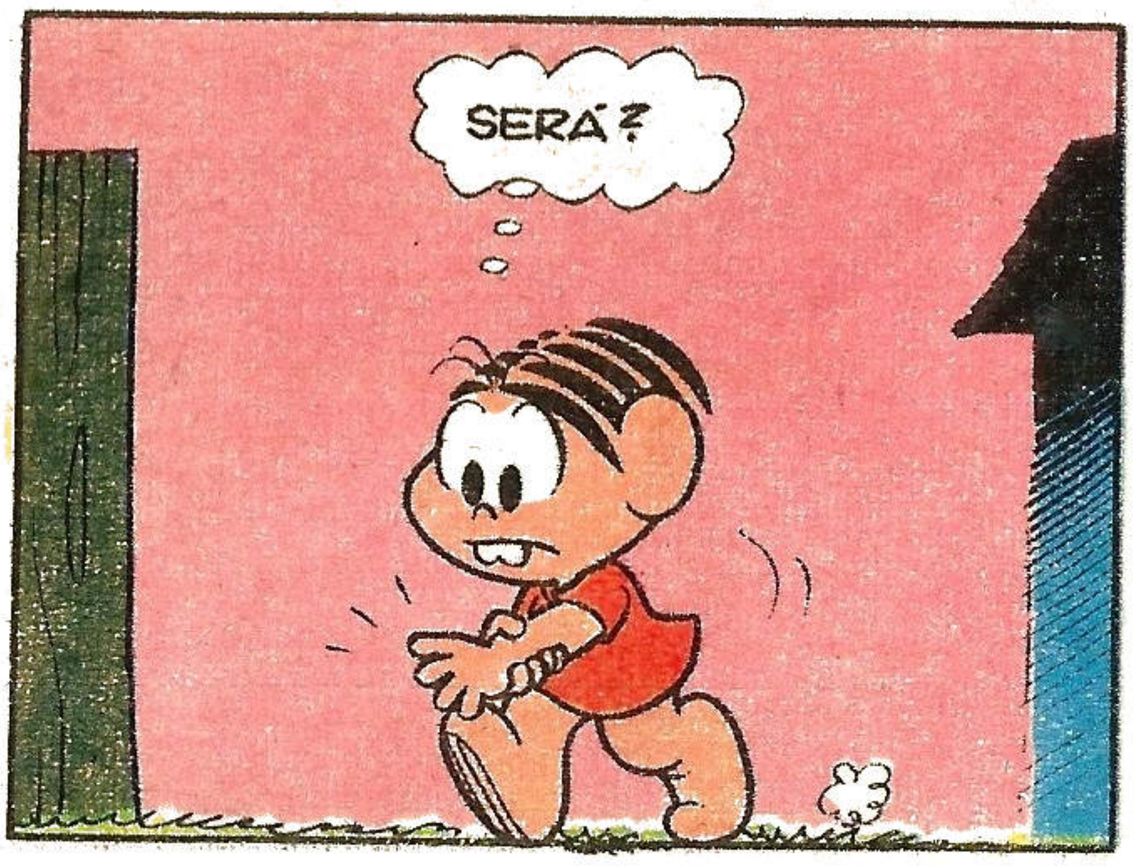
MÔNICA-ARANHA

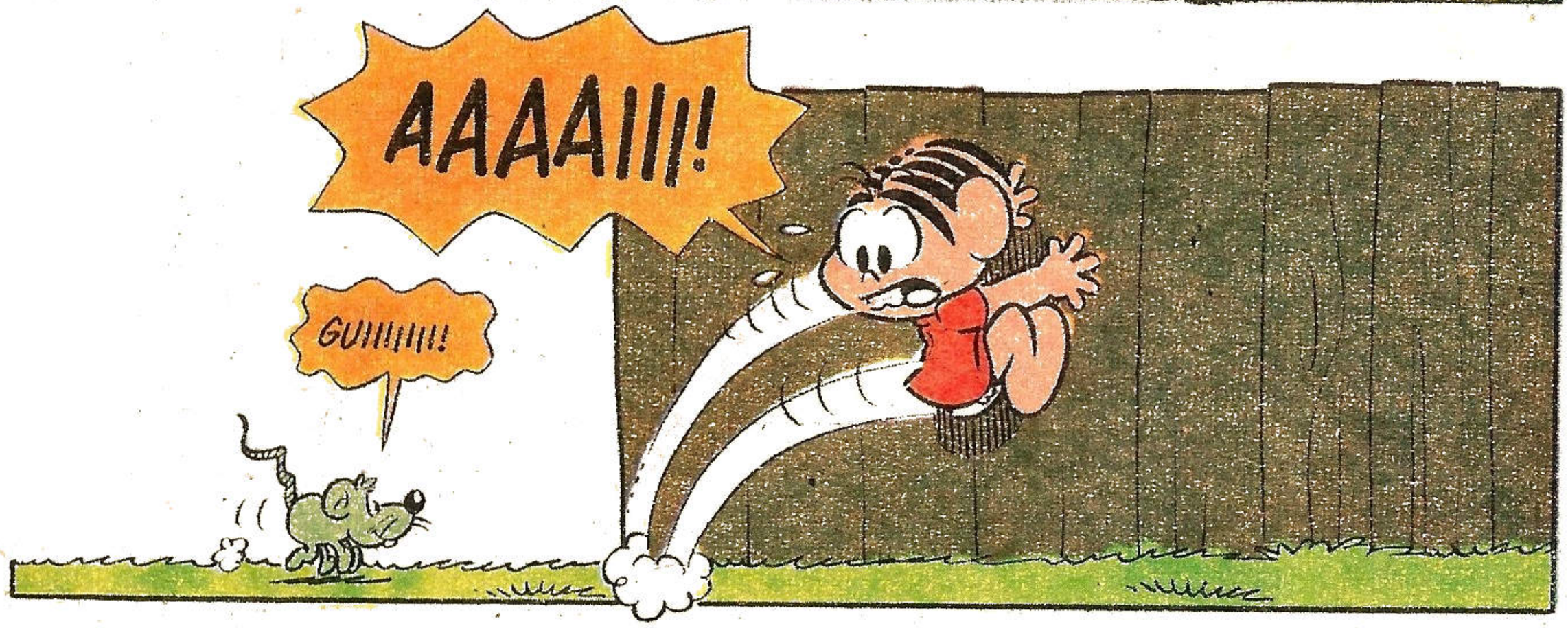


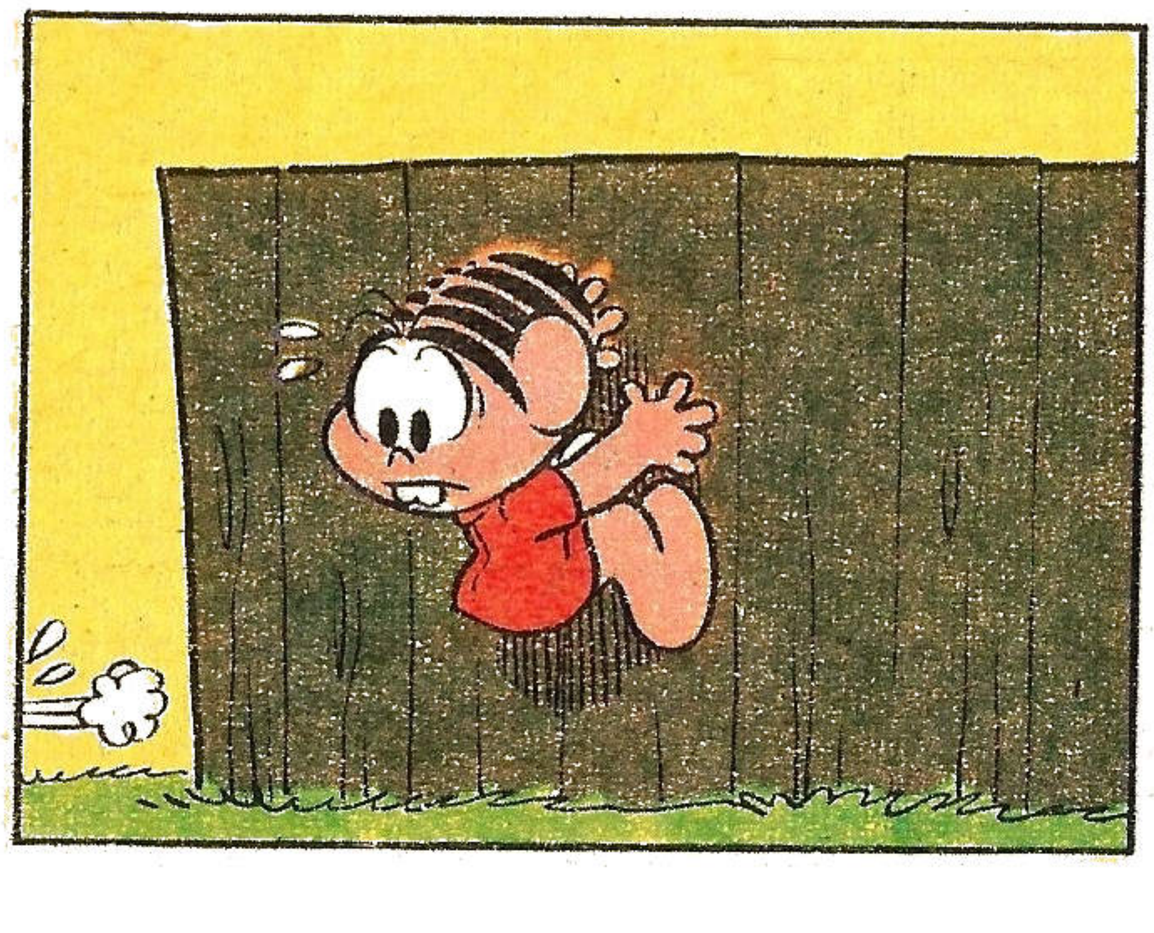
MSP 79/306 - MN 115/13

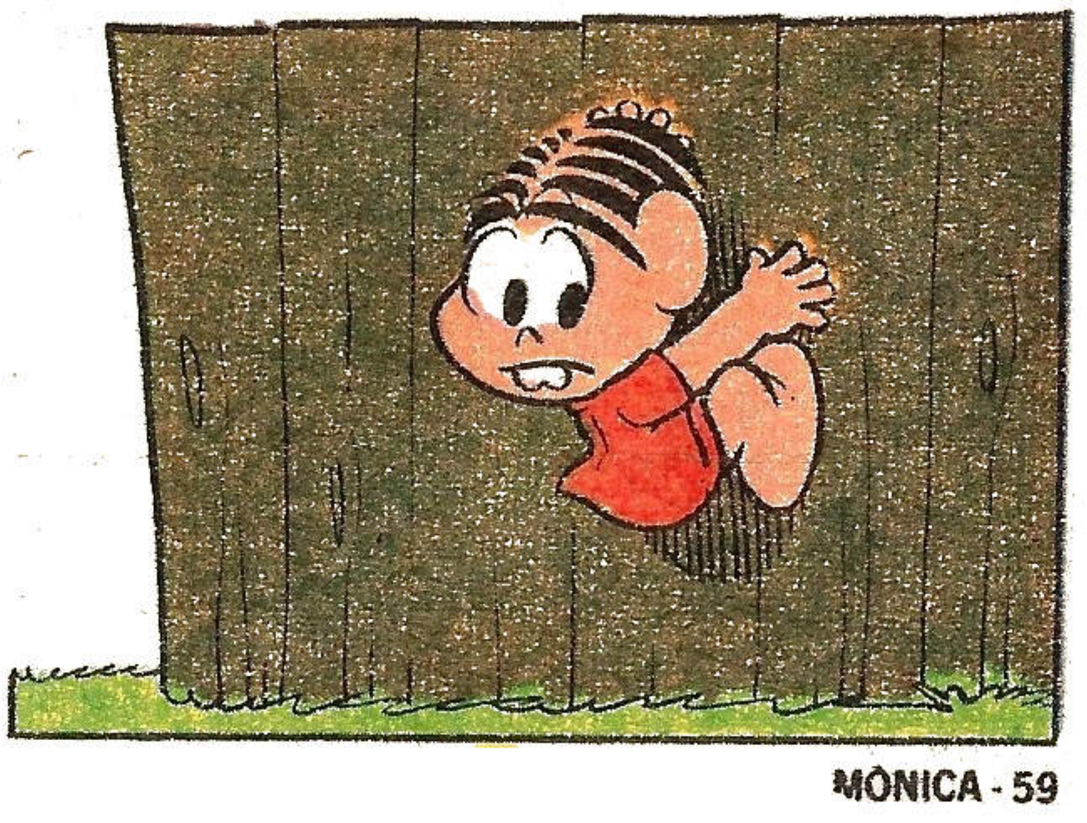

BILHETERIA
O HOMEM ARANHO

O HOMEM ARANHO


SERÁ?


AAAAIII!
GUIIIIIII!





?
?
?
TUP
Ô, JOÃO! A COLA QUE EU PASSEI JÁ ESTÁ BOA!
PODE FIXAR O CARTAZ!
SOCORRO! POLÍCIA!
LADRÃO! ELE PEGOU MINHA BOLSA!
EH, EH, EH!
AHÁÁÁÁ!
RASG

TUM

O QUE ACONTECEU?

AQUELA MENINA ME SALVOU! PARECIA UMA MENINA-ARANHA!

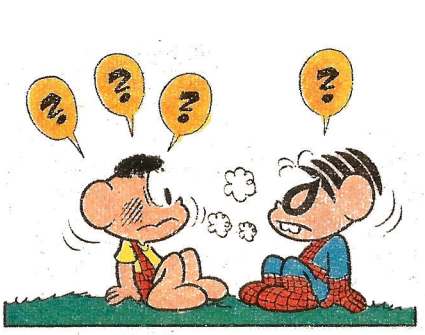
HÃ?

AHÁ! PREPARE-SE, MUNDO! VOCÊ VAI CONHECER A...

...MENINA-ARANHA!

UUUFFF!

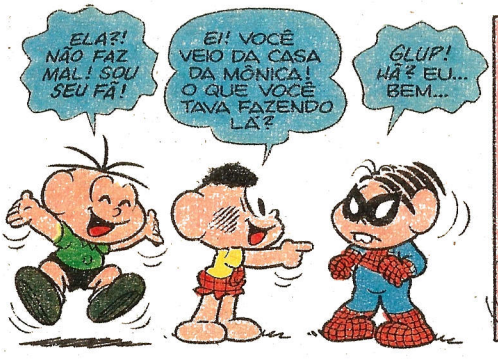
TUM


?
?
?
?

EI! VOCÊ É O HOMEM ARANHA?!
OLHA O RESPEITO! EU SOU A MENINA-ARANHA!

MENINA-ARANHA?! PUXA! EU SEMPRE PENSEI QUE VOCÊ FOSSE HOMEM!
SABIA QUE EU SOU SEU FÃ?
HOMEM ALANHA?!

CADÊ ELE? EU SOU FÃ DELE!
NÃO É ELE! É ELA!


ELA?! NÃO FAZ MAL! SOU SEU FÃ!
EI! VOCÊ VEIO DA CASA DA MÔNICA! O QUE VOCÊ TAVA FAZENDO LÁ?
GLUP! HÃ? EU... BEM...

QUEM SABE ELA ESTAVA BATENDO NELA?
É! ERA ISSO QUE EU ESTAVA FAZENDO!
PUXA!

VIVA A MENINA-ALANHA!
ELA É DAS NOSSAS!
HULA!
VOCÊ TEM QUE CONHECER NOSSO CLUBINHO!

O QUÊ? MAS EU...
OLA! NÃO SEJA ACANHADA! VAMOS LÁ!

EI, *TULMA!* OLHA QUEM A GENTE *ENCONTLOU* LÁ *FOLA!*

A MENINA-ARANHA!

UAU!

DEVE SER FILHA DO HOMEM ARANHA!

PUXA! O *UNIFOLME* É IGUALZINHO!

UÉ! MAS AQUI ATRÁS TEM UMA BORBOLETA!

E VOCÊ ACHA QUE EU IA COLOCAR UMA ARANHA NOJENTA NAS MINHAS COSTAS?

ELA BATEU NA MÔNICA!

MESMO?!

JOGA SUA TEIA *PLA* GENTE VER!

É! FAZ COMO NO FILME! *TUIMMMM!*

JOGA! JOGA!

TEIA? VOCÊS NÃO QUEREM VER EU JOGAR OUTRA COISA?

COMO DOMINÓ OU BURACO?

NÃO! QUEREMOS A TEIA MESMO! OU SERÁ QUE VOCÊ NÃO É A MENINA-ARANHA?

HÂ?! CLARO QUE SOU EU! E...

OH! O QUE É AQUILO?

O QUÊ?

HÂ?

? ? ? ?
TUIIIMMMM!
PUXA! ELA LANÇOU A TEIA MESMO!
ENGLAÇADO! JÁ VI ESSA TEIA EM ALGUM LUGAR!
AGORA FAZ OUTRO TRUQUE?!
QUE OUTRO TRUQUE?
SUBIR NAS PAREDES COMO UMA ARANHA!
AAAIIII!
AH,AH,AH! VOCÊ TAMBÉM PENSOU QUE ESSA ARANHA É DE VERDADE?
A MÔNICA, HOJE DE MANHÃ PENSOU A MESMA COISA!
MAS ELA É DE PLÁSTICO!
PLÁSTICO?!
TUM

ASSIM NÃO VALE! VOCÊ SUBIU NAS **PALEDES** SEM A GENTE VER!

REPETE DE NOVO!

ESPEREM! EU...

POF

VAI! GRUDA NO TETO!

POF

VAI, MENINA-ARANHA! GRUDA NO TETO!

NÃO FIQUE ACANHADA!

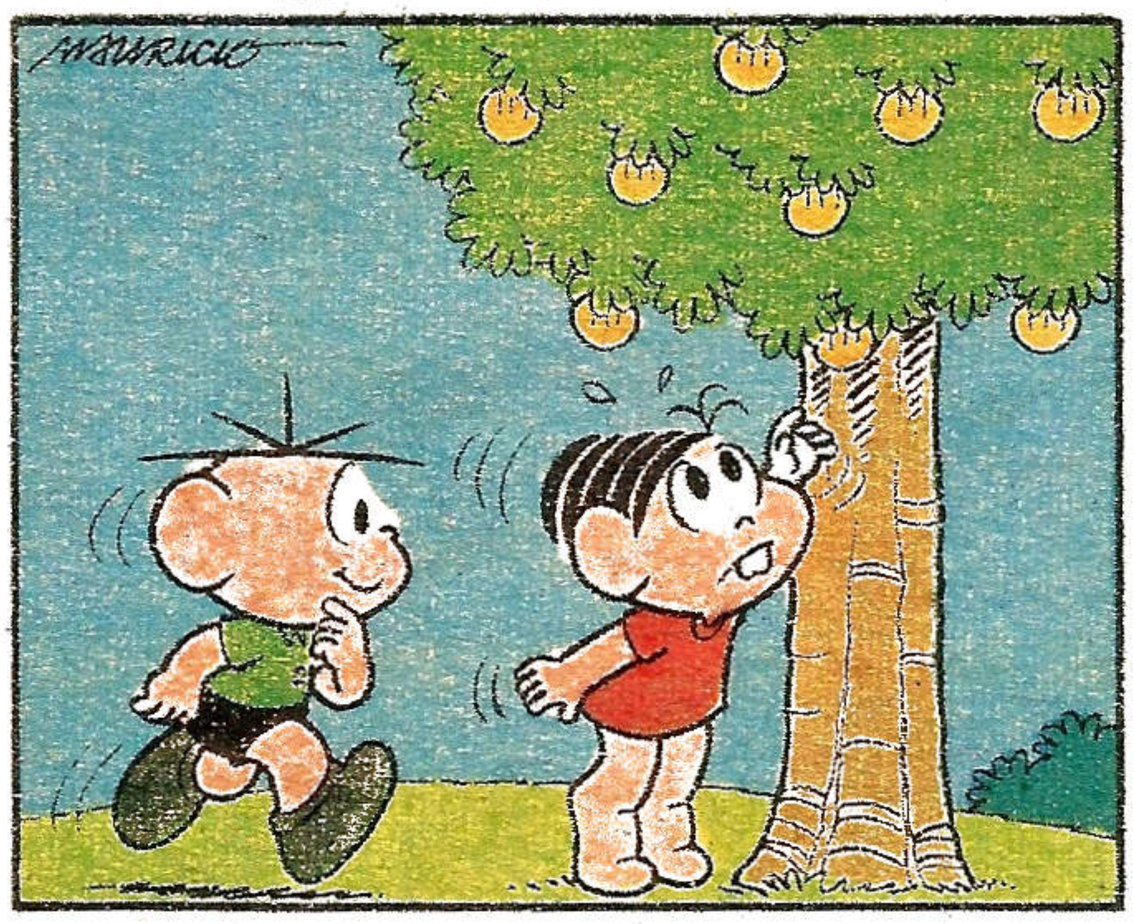
GRRRRR!

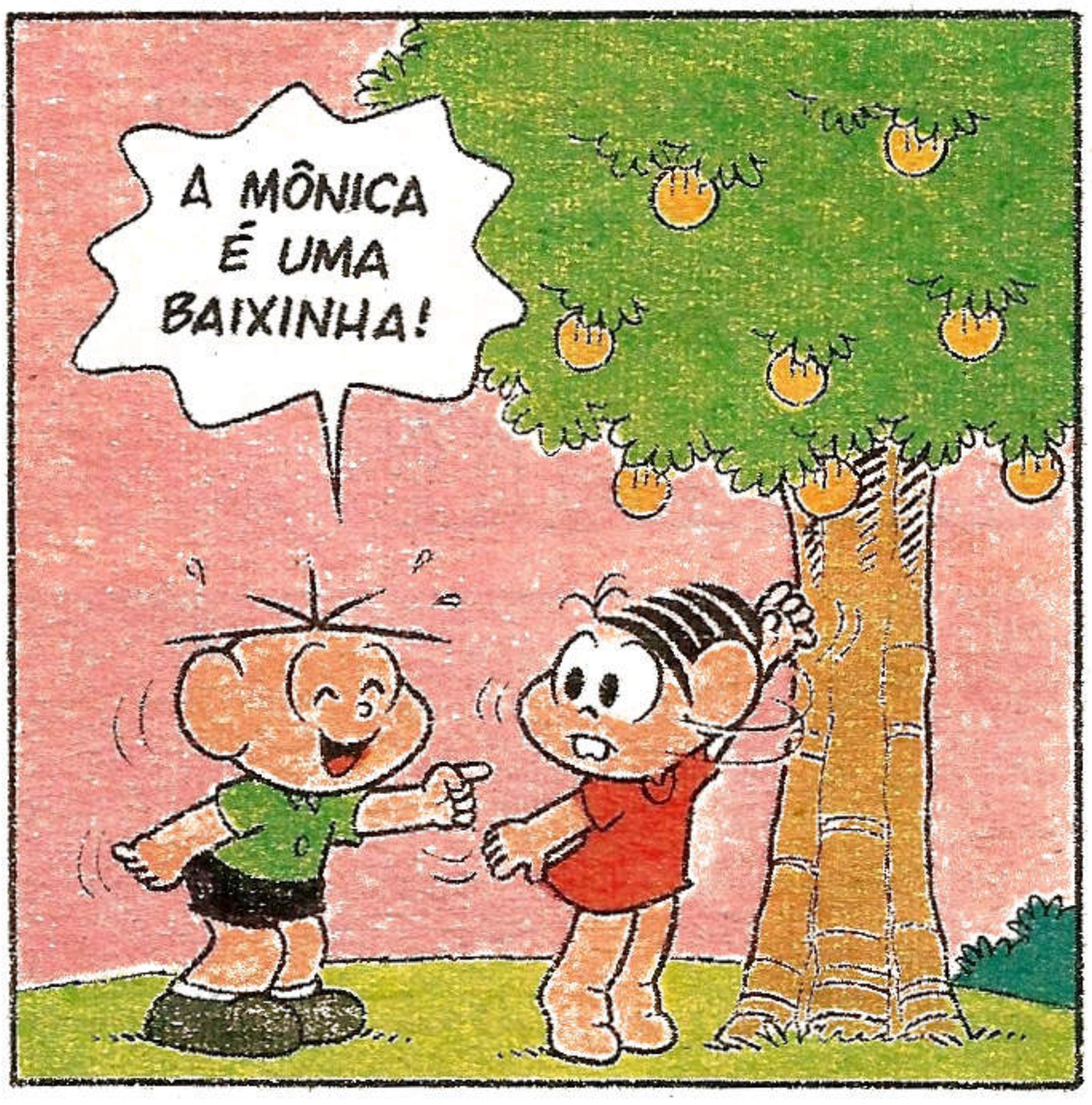
CRACH

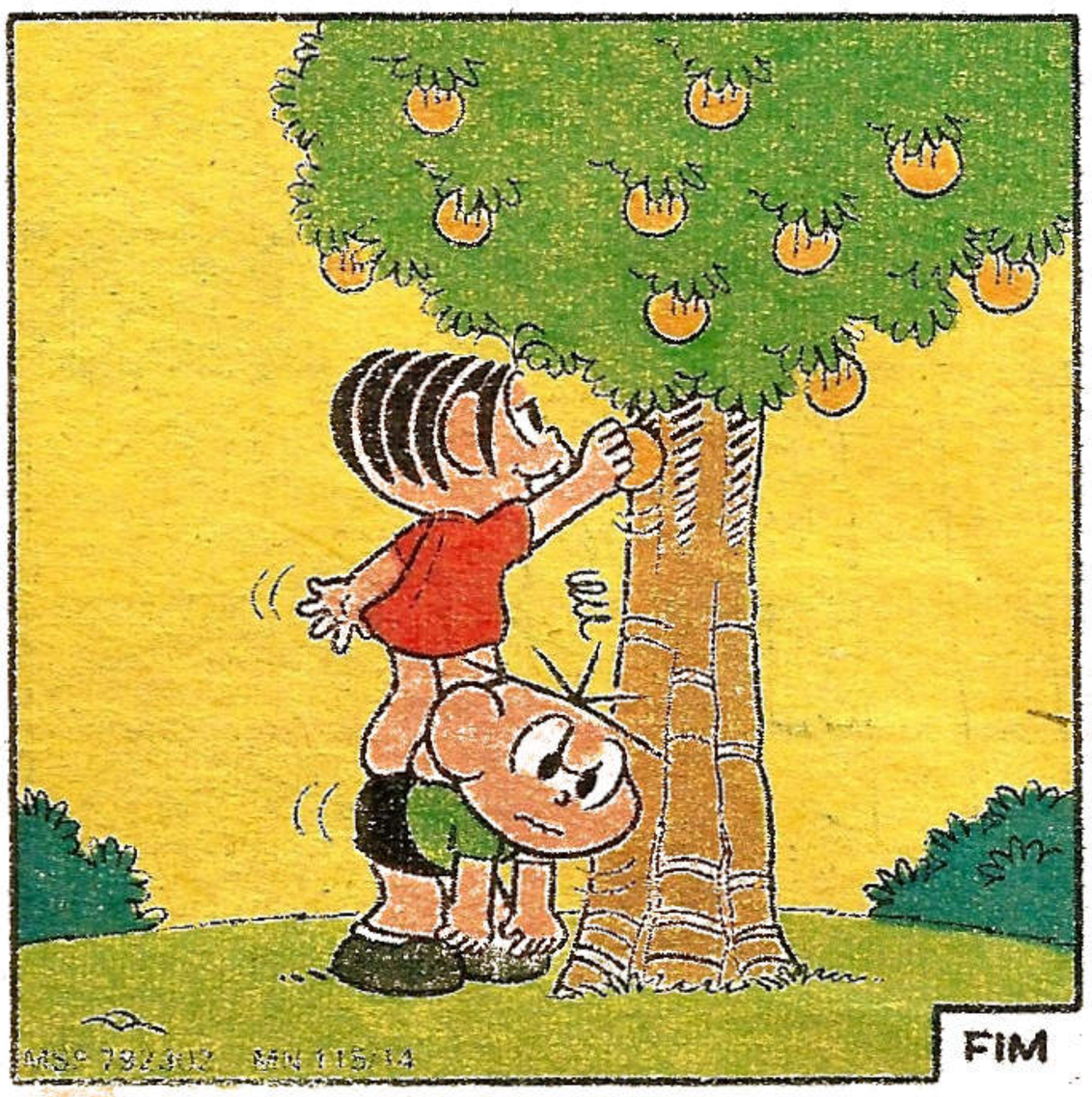
OLHA! ELA TÁ ANDANDO MESMO, PELO TETO!

FIM

MÔNICA







FIM

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Sílvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Arnaldo Hauptmann
Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti Barbosa

mônica

NOVEMBRO DE 1979 - N.º 115

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistente de Redação: Mona Calil Cury. *Preparadora de Texto:* Sandra Aparecida Teixeira. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Auxiliar de Produção:* Fabio J. B. Figueiredo. *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Assistentes de Arte:* João A. B. Cavalcante, Luiz Carlos N. Ribeiro, Sérgio I. Hamasaki. *Auxiliar de Arte:* Audie Carrara

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Moacir Rodrigues Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Costa Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim

Arquivo Editorial - *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo - Esther Tessier Seabra, Lenício Sanches. Rio – Cláudio Duarte Bartolo. *Coordenação:* Ana Maria Romana Miwa, Edna Konkowski Burigo
Gerentes de Produto: Ramón Vilutis e Joaquim C. Zaragoza

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Elizabeth Klock Guimarães
Secretário de Redação: Ayllon Carrijo de Menezes. *Tráfego:* Artur Miranda M. Carvalho. *Diretor de Arte:* Carlos Gomes de Freitas II. *Redator:* Roniwalter Jatobá de Almeida. *Revisora:* Sueli Aparecida Mazze. *Desenhistas:* Henrique Farias, José Carlos de Lazari, José Claudino Gomes. *Diagramador:* Paulo Seiki Matuzaki. *Produtores de Texto:* José Moreno Capucci e Nivaldo Ramos Pissai. *Assistentes de Arte:* Carlos Roberto da Silva e Claudson Ribeiro da Rocha

Diretor de Planejamento: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Redação: Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Yara Maura Silva. *Desenho:* Carlos Alberto Miglioriim, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Lúcia da Ascencão de Nóbrega. *Arte-Final:* Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento e Cores:* João Luiz de Araújo, Marcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake. *Projetos Especiais:* Terezinha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. *Revisão e Tradução:* Carlos F. Mello Lima. *Setor de Ilustrações:* Amélia M. Minara, Péricles N. de Souza, Roberto Barbist, Tieko Sonoki, Euclides T. G. de Andrade

Direção de Arte: Jayme Cortez

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preco do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade: Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O' Leary - Assuncão; nos E.U.A.: MZ Representatives, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jérsei; em Portugal: Electroliber Lda., r. Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488, Benfica, Apartado 4004 (Lisboa); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edicões.) Impressa e distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4400, São Paulo.

© 1979 Mauricio de Sousa Producões Ltda. Todos os direitos reservados. Reg. na D.C.D.P. do D. Policia Federal sob n.º 042 - F 209/73

COM O TIO PATINHAS É ASSIM:

TUDO QUE RELUZ É OURO!

E nesta edição ele está com a corda toda. Participa de 4 aventuras engraçadíssimas, na emocionante caça ao tesouro. Desafia a Maga Patalójika, brinca com o monstro do lago azul, sonha com as jóias do Ali-Babá, bota os Metralhas para correr.
Enfim, o Tio Patinhas faz o diabo pra alegrar você. E achar qualquer coisa de valor, que aumente, ainda mais, a sua fortuna.

TEM OURO NAS BANCAS: O TIO PATINHAS ESTÁ LÁ!

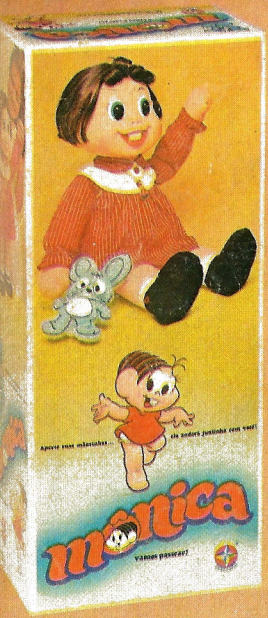
EDITORA ABRIL
QUADRINHOS ABRIL
o lazer inteligente.

© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS

ESTRELA apresenta:

Mônica vamos passear

OLHA SÓ, VIREI BONECA DA ESTRELA COM COELHINHO E TUDO!



© 1979 MAURICIO DE SOUSA PROD.

A Mônica e sua turma viraram brinquedos da Estrela.

CHARANGA DO BIDU

ESTRELA